

Alfredo Castro asegura que la TV de hoy está muy "ordinaria y vulgar":

"Mostrar mujeres desnudas o gente hablando imbecilidades no tiene sentido"

Por estos días el actor Alfredo Castro está ensayando la obra "Sicosis 448" con Claudia di Girolamo y Pancho Melo, brío teatral que será estrenado en mayo próximo. Paralelo a las tablas, el flacu-chento artista va y viene en Yurbas Buenas, aquel pueblito de la Séptima Región donde se filma parte de la teleserie "Los Pincheira". En dicha comedia interpreta a Floridor Garmona, el capataz del fundo de Martín Ortúzar (Alvaro Morales).

Castro asegura que no le preocupa mucho lo que digan los números, a la hora de hablar del rating. En entrevista con el diario pop, el conocido hombrón prefiere hablar de teatro y las deficiencias de la televisión actual.

- ¿Actor dramático o cómico?

- Me acomoda más el drama.

- Pero siempre le hemos visto haciendo comedia...

- Así es la vida, lo que a uno le toca.

- ¿Teleseries o teatro?

- Las dos cosas. El teatro es un espacio de reflexión, más serio, de un aporte cultural importante. Por otra parte, las teleseries de TVN intentan

aportar cultura al país, por eso soy parte de ellas, de lo contrario no lo haría.

- ¿Qué opinas de la TV actual?

- Mira, veo mucha televisión y creo que está muy mal, ordinaria y vulgar.

- ¿Uff! ¿A qué crees que se debe tanta chacra?

- En general es un problema del país, que deja afuera a

la gente inteligente y pone a la más estúpida a opinar. Pero igual hay excepciones...

- ¿Como quiénes?

- No quiero dar nombres, pero accidentalmente me refiero a personas del mundo universitario, académico y de la investigación. Hay gente maravillosa, pero no está en la estúpida televisión de ahora. Y esto se debe a que están imbi-

dos en esta asquerosa trampa del rating.

- Pero tú, como actor de teleserie, tampoco te salvas...

- No, a mí no me importa eso... Y lo mismo puedo decir del elenco y del director.

- No me digas que no les interesa ganar.

- Claro que nos gustaría liderar y es porque pensamos que nuestro trabajo significa algo para el país. Tener rating por mostrar mujeres desnudas o gente hablando imbecilidades no tiene sentido.

- De acuerdo, a los actores no les interesa el rating. Pero en el canal están ojo al charqui con los números...

- Noooo, si no es tanto. Lo que pasa es que tienen que autofinanciarse y cumplir con las reglas del mercado. Dentro de eso me parece que TVN, con suma dignidad, intenta darse un giro y mostrar realidades de este país que son bastante fuertes, evidentes y que a todos los afectan.

- ¿A qué te refieres?

- Una realidad que habla de la realidad de este país. Del ahora, del aquí, de las diferencias sociales. Pero lo bueno es que canal nacional va apuntando para allá hace mucho rato. (Carolina Ruiz Mueña)



El flaco Alfredo Castro siente que hace falta una teleserie "que hable de la realidad de este país. Del ahora, del aquí, de las diferencias sociales".

La Esfera 6-Abril-2007 p. 19

"Mostrar mujeres desnudas o gente hablando imbecilidades no tiene sentido" [entrevista] [artículo] Carolina Ruiz Mueña

Libros y documentos

AUTORÍA

Castro Alfredo, 1952-

FECHA DE PUBLICACIÓN

2004

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

"Mostrar mujeres desnudas o gente hablando imbecilidades no tiene sentido" [entrevista] [artículo]
Carolina Ruiz Muen

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile