



ROCINANTE Nº 70 - STGO. AGOSTO - 2004 P. 18

Imprescindible

Hernán Valdés es más conocido en Chile por su obra testimonial *Tejos Verdes*, editada en España en 1974 y traducida a varios idiomas. Pero lo más insólito es que este texto nunca fue publicado en su país, hasta que LOM lo rescató del olvido veintidós años después. Algo similar y con mayores obstáculos ha ocurrido con la novela que ahora comentamos, *A partir del fin*, presentada a la Editorial Planeta de Barcelona en 1980 y recibida con grandes elogios por el comité lector, lo que impulsó al gerente del sello a leer el libro y rechazarlo un día antes de firmar el contrato. La excusa: la gente de izquierda en Chile le cerraría el mercado. Por último, el libro se publicó en México y sufrió algo parecido: fue retirado de circulación porque afectaba los intereses y la imagen de Chile en el exterior. Acción promovida por los propios exiliados chilenos en México.

Ahora, con las agitadas aguas políticas más quietas y con parte de los mitos y las utopías debilitadas por una realidad social muy diferente a la de los años 70 y 80, podemos leer a Valdés con la tranquilidad y la objetividad necesarias que requiere este tipo de escritura. Considerando las advertencias del autor en el prólogo, que afirma que este libro "no es un testimonio documental como lo fue *Tejos Verdes*", ni "una tesis ni un análisis político", sino ante todo una novela de ficción, no podemos pasar por alto las múltiples coincidencias del protagonista Hache, un intelectual de izquierda, especie de alter ego de Valdés, con los acontecimientos políticos acaecidos durante el gobierno de Salvador Allende y las primeras semanas de la dictadura de Pinochet. El autor se valió sólo de tres personajes para estructurar esta densa y extensa obra. El ya mencionado Hache, cuyo voz narrativa se alterna de la tercera a la primera persona; Eva, una joven sueca que viaja a Chile para participar en la experiencia socialista de la Unidad Popular; involucrándose sentimentalmente con Kurt, militante de izquierda de gran compromiso político, y luego con Hache, un escéptico escritor que debate ácidamente el discurso político y la praxis revolucionaria. El error de los intelectuales en

A partir del fin / Hernán Valdés
LOM Ediciones, 2003 / 307 páginas

el gobierno de la UP —se dice— consistió en integrarse al proceso como los teóricos de una ideología socialista, y no de otra forma. El fracaso y el derrumbe consiguiente lo atribuye a estos teóricos políticos y al propio Presidente, al que interpela el día del golpe, objetando hasta el discurso postremo de Allende por su soberbia retórica.

Este relato se sustenta en un lenguaje reflexivo, culturalista, clásico en este tipo de textos, en donde lo conceptual se superpone a lo meramente argumental. Un tipo de escritura que sin ceder a la omnisciencia, transita por sus bordes, mediante un narrador que toma las precauciones del caso, como una voz indeterminada, cuestionadora, por momentos autoflagelante, otras agudamente crítica ante los sucesos políticos pre y post gobierno de la UP.

Quizás esta novela no llegue a los extremos de ese tipo de relato discursivo que, en su afán de explicar o analizar todo, es capaz de prescindir de la trama a favor de un proyecto de indagación textual pleno. Pero no es el caso de esta historia, a pesar del cúmulo de razonamientos del protagonista, la perseverancia por interpretar con minuciosidad cada acto político, cada resolución partidista, cada situación familiar, por más superflua que parezca.

Una novela, a 20 años de su creación, imprescindible de leer, escrita por uno de los autores más lúcidos y audaces en un período de silencios y acallamientos forzados, dentro y fuera de Chile.

Ramiro Rivas



Imprescindible [artículo] Ramiro Rivas

Libros y documentos

AUTORÍA

Rivas, Ramiro, 1939-

FECHA DE PUBLICACIÓN

2004

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Imprescindible [artículo] Ramiro Rivas

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile