



Héctor González, director de El Rancagüino y el poeta José Vargas

Entregaron medalla Centenario Pablo Neruda a personajes de las letras regionales

Con la entrega de la medalla presidencial Centenario Pablo Neruda al director y escritor de El

Rancagüino, Héctor González y al poeta y ensayista José Vargas, se realizó la tarde del lunes la conmemoración oficial de los cien años del natalicio de Pablo Neruda.

La actividad fue realizada por el Consejo de la Cultura y las Artes y el Gobierno Regional en el Salón Prat de la Intendencia, en una ceremonia en que la poesía del premio Nobel de Literatura estuvo pre-

sente a lo largo de toda la jornada.

«NERUDA SIN PEDESTAL DE MÁRMOL»

Correspondió al coro polifónico Bradon iniciar la ceremonia con la interpretación del Himno Nacional, tras lo cual el poeta chileno de Sewall, Walter Pineda, declamó obras de Neruda como el Poema 20, Walking Around, Ode al Mar y el Poema 12 de Las Albas de Machupicchu. Dado que el Intendente Carlos Bravo se ausentó por motivos de salud, su jefe de gabinete, Carlos Labbé, entregó el saludo a nombre del Gobierno Regional, destacando la trascendencia de Neruda a través de su obra.

«Fue un gran alimentador del alma, profundo observador de cosas simples, viajero insensible, coleccionista de libros, botellas, conchas, juguetes y mascarones, de un cuarto hayo, indicó el jefe de gabinete.

Tras esta intervención se destacó a dos personajes de las letras regionales, como lo definió el locutor de la jornada, el periodista, escritor y director de El Rancagüino, Héctor González Valenzuela, además del poeta y ensayis-



ta José Vargas Padilla (Ver recuadro).

Correspondió al primero entregar sus palabras por el mérito otorgado, quien señaló que la medalla provoca en la mente «las más variadas sensaciones», al saber que sólo se otorga a personalidades del mundo de la cultura en medio centros de países donde Chile posee embajadas.

«Comparto hoy esta honorífica distinción con el escritor santarromano José Vargas Padilla, poeta de siempre coñaguino, antiguo navegante en el valle de Tinguirica a quien así se me ha perdido, pero con el permiso suyo me atrevo a representar en estas palabras con emoción y gratitud, manifestó al inicio de su intervención González.

Recató luego lo que definió como tentaciones personales que tuvo con Neruda, desde que le dedicó a través de sus 20 Poemas de Amor y una Canción Desesperada que leyó con devoción, identificándose con muchas de las líneas de este libro.

Rememoró su encuentro personal en los años 40, cuando asistió a una conferencia del valle en el salón de honor de la Universidad de Chile; lo visitó que realizó a El Rancagüino y lo citó en su oficina, además de la intervención con cada uno de

los que allí trabajaban; un almuerzo gastronómico y literario en un restaurante de la entonces Calle Independencia. Todo ello entrompeñado con declamaciones de los versos de Neruda.

«Neruda cantando chistes, Neruda haciendo imitaciones de personajes de la política criolla, Neruda disfrutando de la comida y el buen vino, Neruda humano, sin pedestal de mármol», recordó el periodista.

Agradeció al Gobernador de Cachagua, Cristo Cucurullán, a quien le solicitó que le hiciera llegar los saludos al Intendente por la medalla, al Gobierno de Chile; al Presidente Ricardo Lagos y especialmente a Pablo Neruda.

«Creo que estuvo con la lluvia pero, espero que cuando salgamos, escuche que la noche está estrellada y brillan azules los astros a lo lejos, el viento de la noche gira en el cielo y canta», finalizó González.

La ceremonia concluyó con un repertorio coral de canciones de Manuel Rodríguez, Simón de la Trilla y Se fue cantando la línea, declamación en verso, interpretado por el coro Bradon bajo la dirección de Eduardo Torres.

Por Cristian Moreno
Fotos Carlos Trejos



El Poema 20, Walking Around, Ode al Mar y el Poema 12 de Las Albas de Machupicchu fueron declamados por el poeta chileno en un recital. Walter Pineda.

LOS HOMENAJEADOS

1916 ROSARIO VALENZUELA:

destacado hombre público de Rancagua, abogado y periodista, ha ejercido su labor por más de 50 años en la dirección del diario El Rancagüino. Ha pertenecido y pertenece a diversas instituciones de tipo público, Club de Leones, Asociación Nacional de la Prensa, Sociedad Interamericana de Prensa, Colegio de Periodistas de Chile.

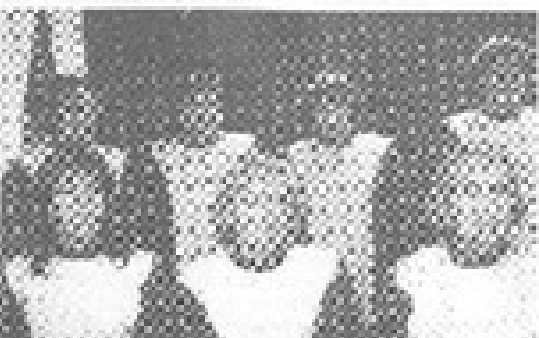
En el ámbito académico, fundó el Magisterio de Rancagua, Academia Chilena de la Lengua, miembro correspondiente de la Real Academia Española de la Lengua, director conservador del Museo de la Patria Vieja de Rancagua (2004) y jefe Regional.

Cuenta con numerosos publicaciones premiadas en los que destacan, Rancagua en el Hierro, Lactina, un Rancagüino con 100 años, Presencia del Libertador. Bajo su espíritu en el centenario de Pablo Neruda, se editará la obra Andarío Pacífico a cargo de La Casa del Arte de Rancagua, y El Rancagüino publicará un suplemento literario sobre la vida y obra del premio Nobel.

1916 ROSARIO VALENZUELA:

una poeta, ensayista y comentarista literaria, nació en Coquegón en 1914, miembro de la Sociedad de Escritoras de Chile, poeta laureada en Rengo, San Fernando y Puente Negro, creadora de la publicación Ramón Alberto Valenzuela Literario y director honorario del centro cultural Lynchista.

Entre sus obras destacan Sangre Oscura, poemas de 1984; Volúmenes de Cuentos, cuentos 1978; Presencia de San Fernando, en colaboración con una poetisa, El Pastor Valenzuela Llanos, ensayo 1992; Por Tormos de Horacio, 1994; Entre Rotaciones y Sueños, poemas 1997; Geografía Poética del Chileo, 1999; Antología Poética, 2002. Autor de las técnicas de San Fernando, Pichaymey



Entregaron medalla Centenario Pablo Neruda a personajes de las letras regionales [artículo] Cristián Moreno

Libros y documentos

AUTORÍA

Moreno, Cristián

FECHA DE PUBLICACIÓN

2004

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Entregaron medalla Centenario Pablo Neruda a personajes de las letras regionales [artículo] Cristián Moreno

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile