

La grandeza de Neruda, su dimensión colosal, verdadero monumento ético y lírico a la belleza, será más y más grande cuando la eternidad colosal de su poesía decante en la obra y el verso apaslonado dictado por ya lejanas luchas políticas.

Concedida la existencia de los que mandaron a guerra la guerra a fines del Pido Negro, en Chile y al lado finalmente susurran nervios, como a quien, pero en una infantería de posiciones más allá de los cuatro puntos cardinales. Y aunque se sigue el sonido de las voces colándose hasta de permanencia en el silencio hasta que el huyo y encendido resaca de memorables que rebosa. Más, si que me he visto testar los -piensos- racionales en el, en la noche en que a, reloj no me es 114 años, más en París, me rodea a guerra de la provincia de Lirares que se ganó en el Surco, porque ahí en la guerra, me, la guerra vino a la vida.

«El último no es extraño, porque el talento puede funcionar mejor en la necesidad que en la opesencia, ya es como acreditaban roles de famoso y se le ganaba por el efecto de sudor y lágrimas. Fuente maravillosa, en grado de increíble, lo que el niño Nedel Reges Bascoll, ahora celador en Pablo Neruda, hijo de padre ferroviario y madre primaria, representa; prueba a vivir la vida gente de tantas nacionalidades. Y cuando, lo dijo porque no parece frecuente que alguien, por bilingüe que sea, alcance a nivel universal en una vida que lo relaciona con docenas de plurimultitudes, muestra en España por el minuto de Gálvez de Gálvez, José Weinstein, a propósito de los múltiples honorarios que se ha ganado, nuestra admirable Premio Nobel

[illegible]

"Quiero un país donde en los últimos 20 años yo tenga una experiencia y a los demás les dirija la página literaria de 'La Manana', de Domingo Hernández del Solar, personalidad íntima de Neruda suscitando: "Para escribir lo hebría talado el vuelo de la lluvia sobre los árboles, las alas desconocidas que vienen de la costa y golpean los pueblos y montañas; esa relación de cada momento, cada

de al hombre y sus acciones, su casa y sus sueños. Han estado entregados durante la noche a una potencia de enorme sabiduría y terrible. Para decirlo también me hicieron falta por el mundo las górrones. Las górrones con el piano de mi infancia". Berio, por trascendencia, un juicio, una especie, de sus famosos amigos, Loris Frandini y Guido. Nunca cumplió veinte años (1924), publicó "Veinte Poemas de Amor y una Canción Desesperada", que todo momento de habla trasciende su sabe de madurar y aya el sea profeta no han logrado desde el las rectitudinas profundas delvidamente benditas en sus vidas y escondidas en sus raíces. De todos los libros de Neruda, éste aún es el más leído y uno de los que más lectores ha alcanzado. Sus versos equivalentes al "Mar de los Contornos" de la reciente "poesía hispanoamericana" y culminan con la incomparable Poema 20: "Dado también a vos versos más tristes esta noche. Yo lo quise, y a veces más también me quise", o en el giro del mismo de la "Canción Desesperada".

[illegible]

Dijo Federico García Lorca al presentarlo, hoy joven, en la Universidad de Madrid: «Un poeta más entre los de su corte que de la filología, más cerca del dolor que de la inteligencia, más cerca de la sangre que de la tinta. Un poeta lleno de voces misteriosas que gloriosamente el mundo no sabe decodificar». La grandiosa de Neruda, su diámetro colosal, creció como un monumento al sol y lirico a la belleza, con más y más grande cuando la eternidad volaba de su poesía descontente, en la forma del verso apasionado dirigido por su latente luz hacia el cielo.

Rafaela García Guzmán

Libros y documentos

Garcés Guzmán, Rodolfo, 1921-

FECHA DE PUBLICACIÓN

2004

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

A Neruda, en su gloria [artículo] Rodolfo Garcés Guzmán

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile