



LENKA FRANULIC: UNA MUJER EXCEPCIONAL

En su tumba está escrita la frase de Pablo Neruda: "Eras presencia de mujeres y lección para un millón de hombres" y eso fue Lenka Franulic, una mujer que logró abrirse un espacio en un mundo conservador y machista.

Me la imaginé intelectualmente inquieta en su juventud antofagastina, asistiendo por vez un mundo distinto que, gracias a su pluma, pudo conocer. Pero la gracia de su culta escritura se gestó en su cálido hogar de inmigrantes, junto a sus padres y a su hermana menor, Dobrica, quien como intérprete de violoncello también recorrió el mundo.

Veo a esos dos jóvenes en las tertulias dominicales de Antofagasta, hablando de Píndaro, Debussy, y otros artistas de moda en la época, acompañados de los intelectuales locales que declaman sus versos o leen su prosa en las tardes de suave invierno, mientras disfrutan de los "brusles", helados "konakovic", "loza", "crema Kova" o simplemente vino tinto con agua, costumbres traídas por sus padres desde la isla de Braç.

Lenka nació en Antofagasta el 22 de junio de 1908. Sus padres, Mateo Franulic Yerkovic y Zorka Zlatar Yankovic habían llegado desde esa isla en Dalmacia; él llegó a comienzos del siglo junto a sus seis hermanos; ella, en 1907, vino a hacer cumplir la promesa de matrimonio hecha por carta. Así se formó esa familia que dio dos grandes hijas a Chile. La mayor, Lenka, cursó sus primeros cursos en el Colegio del Sagrado Corazón en Copiapó, luego continuó en el Liceo de Valdes de Antofagasta.

En ese entorno familiar era lógico que al terminar la educación secundaria, Lenka Franulic espartidiera vuelo a la capital y estudiasse. Filializó Pedagogía en Inglés, criada en un hogar bilingüe debió tener facilidad para aprender idiomas. Al terminar, igualmente se matriculó en el Periodismo junto a Carlos Divisio, con quien fundó la revista "Hoy" en 1931. Casi por accidente, se vio ejerciendo como reportera.

Recordo haber leído una entrevista en la cual contaba que estaba Gabriela Mistral en Chile en una casa por la calle Independencia y nadie había logrado sacarle una declaración o siquiera ser recibido por la poeta; al director de la revista se le ocurrió probar con la joven secretaria de redacción, quien llegó nerviosa hasta el domicilio indicado. Esta periodista

inesperada causó una gran sorpresa en Gabriela, quien accedió a conversar con ella dándole así la oportunidad de hacer un muy buen trabajo e iniciarse de frente en el Periodismo y convertirse con el tiempo en una prestigiada cronista, trabajo por el que recibió los más altos galardones en Chile y el extranjero.

Al iniciarse la semana de festejos de aniversario del Colegio de Periodistas simbolizamos nuestro homenaje a esta destacada antofagastina.

Pedro Arturo Zlatar



Lenka Franulic [artículo] Arturo Zlatar

Libros y documentos

AUTORÍA

Zlatar Becerra, Pedro Arturo

FECHA DE PUBLICACIÓN

2004

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Lenka Franulic [artículo] Arturo Zlatar

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile