



libros Por Luis Riffó

Norberto Bobbio: un hombre fiero y justo

Agustín Squella.
Fondo de Cultura Económica,
colección Brevearke.
Santiago, 2005.
274 páginas.

La filial chilena de la editorial Fondo de Cultura Económica ha tenido la deferencia de hacerme llegar, no de los últimos días, uno de sus títulos. Se trata del libro que el connotado escritor en Derecho y académico porteño Agustín Squella dedicó a su mentor del intelectual italiano Norberto Bobbio (Turín, 1909), fallecido en enero del año pasado.

El filósofo europeo es considerado uno de los pensadores más importantes del siglo XX en el ámbito de la filosofía del derecho y su ideario político ha tenido una notable influencia en el contexto de las democracias europeas y como lo demuestra el texto que comentamos, cuenta también en nuestras latitudes con seguidores que ven en su legado las dimensiones necesarias para comprender de qué modo los grupos humanos quedan surgiendo dentro de las reglas del juego democrático.

Bobbio dedica prácticamente toda su vida a observar la sociedad y lo que en ella plasmaba, según señalan algunos estudiosos de su obra, en los más de diez mil libros que publicó. El autor de este ensayo —y merece serlo— se apoya en algunos aspectos de su pensamiento político, en sus postulados en torno a la filosofía del derecho (en la que ocupa un lugar central la defensa de los derechos humanos) y finaliza con un capítulo dedicado a la distinción entre creer o no creer en Dios y el sentido de esas alternativas en el ámbito de una vida finita.

El interés de este libro, que trasciende el área específica de los estudios de derecho, es que plantea de manera clara y sistemática las virtudes y limitaciones de ese sistema frágil e imperfecto que es la democracia (a la que se dedica tanto) y desde una perspectiva histórica y

detalla las seis promesas incumplidas de este sistema, acoge la acertada apuesta, no insular la justicia, entre libertad e igualdad, términos siempre presentes en los discursos preelectorales y pone énfasis en la necesidad de trazar fo-mas pacíficas de solucionar los conflictos cuando no existe una solución armada; porque, como escribió Bobbio, "siempre es mejor contar las cosas que contarlas".

Definido solidamente como un liberal-socialista (en pocas palabras, apartir de las libertades garantizadas por la democracia y de la necesidad de que dentro de ese contexto sea posible la igualdad económica, social y cultural), resulta interesante la casi paradójica actitud del pensador italiano, en la que convivían un inusito utópico que buscaba construir una sociedad más justa, por un lado, y una confesionalista de esperanza, por otra, pues como hombre de fe creía que lo estaba fuera de su ámbito. Ha dicho, en otro lugar: "En cuanto algo vive en un mundo en el que es desconocida la dimensión de la esperanza, la virtud del laico son otras: el rigor crítico, la dureza, la estéril, la moderación, el no convencer, la tolerancia, el respeto de las ideas ajenas". Además, como se sugiere en el texto, hay un fondo de inevitable pesimismo cuando se enfrenta el riesgo de una realidad social más justa con un mundo que parece caminar en sentido contrario.

Aquél Squella porta con esta obra una intervención aperturista y resarcida en el caótico asunto dialogo acerca de cómo podemos mejorar nuestro sistema democrático, esfuerzo en el que se supone que todos debemos participar, pero muy pocos saben cómo.

Norberto Bobbio: un hombre fiero y justo [artículo] Luis Riffó

Libros y documentos

AUTORÍA

Riffó, Luis, 1965-

FECHA DE PUBLICACIÓN

2005

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Norberto Bobbio: un hombre fiero y justo [artículo] Luis Riffo

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)