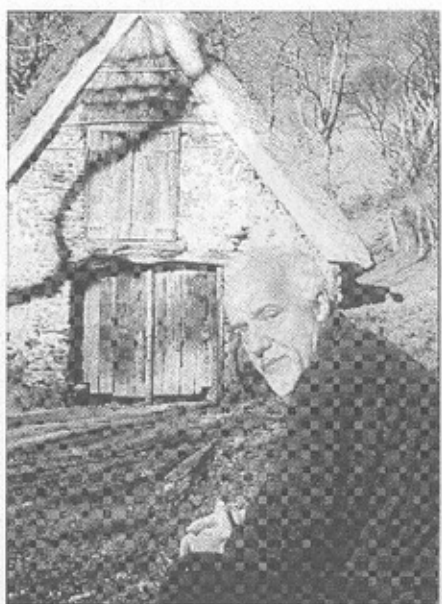




"EL ZAHIR". — El título es una alusión a la obra de Jorge Luis Borges y, probablemente, la novela más autobiográfica del escritor brasileño.

"El Zahir":

La avalancha de Paulo Coelho

El martes se lanza adelantadamente en Chile su última novela. Ello revela el enfrentamiento entre dos grandes editoriales.

Paz Arrese

Rechazado por algunos pero idolatrado por millones, el autor brasileño Paulo Coelho no deja a nadie indiferente. Por eso la publicación de "El Zahir", su nueva novela, tiene los ojos de gran parte del mundo puestos una vez más en él. Ayer fue presentada en forma oficial a la prensa, y todo parece indicar que la avalancha Coelho será muy fuerte.

Es lo que no pudo verse por lo menos hace un par de semanas. Así, mientras un diario italiano especulaba con que uno de los personajes del libro podría ser una clara alusión a Cecilia Bolocco, un ídolo del primer país donde fue lanzado el servicio de inteligencia retrasó un millar de ejemplares de la Feria del Libro de Temuco; y pese a que la novela había pasado las exigencias gubernamentales de publicación, la obra quedó prohibida.

Y la bula de nueve se agranda. Porque en Chile, la editorial "Pla-

meta" —que con esta novela recupera a Coelho— se vio forzada a adelantar el lanzamiento para el 24 de mayo, aun cuando estaba programado oficialmente en toda Latinoamérica para el 27, poco que Random House México (única casa donde esta transaccional tiene los derechos de "El Zahir") lanzó la novela ayer, argumentando simplemente que "no podía esperar más tiempo".

Regreso al espíritu

Gabriel Sandoval, editor general de Planeta Chile, comentó lo negativo que podría ser este nivel nacional.

"Lo único que se consigue es incentivar mucho más el mercado de la piratería. Nosotros les hicimos saber que nos parece mal, porque si bien no había un contrato de por medio, los plazos de salida son bien específicos".

Sandoval confirma además que hoy las relaciones entre ambas editoriales no están muy

buenas. "Así habíamos pactado de caballeros. Ellos lo rompieron".

Más allá de los enfrentamientos, la novela será lanzada en diversos centros comerciales del país, y no contará con la presencia del autor, quien se encontrará viajando por Egipto. Será una verdadera invasión publicitaria, que incluye afiches en diversos lugares públicos.

"El Zahir" —una alusión confesada a la obra de Borges— es probablemente la novela más autobiográfica de Coelho, en ella se relata la historia de un escritor cada vez más empujado por su creciente fama y poco alabado por la crítica, que emprende un viaje para encontrar a su esposa, una correspondencia de guerra que desaparece misteriosamente. La búsqueda termina siendo un viaje de autoconocimiento del escritor, se ha dicho, que con esta novela recupera el Coelho de "El alquimista". Un regreso a las raíces espirituales que ha tocado a miles de lectores.

La avalancha de Paulo Coelho [artículo] Paz Arrese

Libros y documentos

AUTORÍA

Arrese, Paz

FECHA DE PUBLICACIÓN

2005

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

La avalancha de Paulo Coelho [artículo] Paz Arrese. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile