



**El poeta Díaz-Casanueva**

Por Marino Muñoz Lagos

Nuestra rica poesía tiene en Humberto Díaz-Casanueva a uno de sus exponentes más rigurosos y significativos. Autor de numerosos libros de expresión poética que empezó en 1928 con el mensaje de su juventud "El aventurero de Siba", y finalizó en 1991 con

- "Humberto Díaz-Casanueva (1906-1992)", de Juan Antonio Massone. Academia Chilena de la Lengua, Santiago de Chile, 2004.

"Vix tardada", poco antes de morir, no sin antes haber obtenido el Premio Nacional de Literatura el 1 de octubre de 1971.

Indítilos registra en sus celosas páginas una semblanza del poeta, una selección de textos, sus trabajos en prosa y sus últimos libros producidos. Humberto Díaz-Casanueva nació en Santiago el 8 de diciembre de 1906 y falleció en la misma ciudad el 22 de octubre de 1992. Sus estudios iniciales los hizo en La Serena y en el Liceo de Aplicación de la capital. Era profesor primario, egresado de la Escuela Normal José Abelardo Núñez, y su primer nombramiento lo cumplió en Lindero.

Cuando rememora su infancia escribe: "Progreso era una callecita de una sola cuadra entre Riquelme y Almirante Barroso. Allí nació, en el número 1750 hace más de ochenta años. Allí nacieron mis hermanas: Estela, Marta, Olga, Milana, y Rita; y mi hermano Héctor. Para arribarla, despojándola de su inutilidad cortaron el único árbol frondoso y repleto de pájaros, a fin de facilitar el paso de los arroyos corrientes municipales".

El autor de este libro también es poeta, y como tal nos dispensa algunas páginas inolvidables. Juan Antonio Massone incluye en la prosa de Díaz-Casanueva un trabajo titulado "Presencia de Gerardo" donde nos retrata aspectos desconocidos de la vida de su amigo, el profesor y poeta Gerardo Squel, quien escribió dos libros que lo autorizan para su heroico evocación: "Hombre de otoño" y "Los campanarios de la orilla del cielo", que lezaron una época de "una poesía pensativa y melancólica".

Humberto Díaz-Casanueva tuvo tres preocupaciones fundamentales en su intensa vida: la poesía, el magisterio y la diplomacia; en aras y alas de sus estímulos valoraciones recorrió el mundo entero. Cambió con las tres y siendo poeta en primera instancia, nos dejó una velutina de libros que certifican su pasión creadora hasta los días de su muerte.

JUAN ANTONIO MASSONE

HUMBERTO DÍAZ-CASANUEVA  
(1906-1992)

COMIENZO  
DE LA ACADEMIA CHILENA  
DE LA LENGUA  
2004

El Vespertino P. N. A. 2005 P. 3

## El poeta Díaz-Casanueva [artículo] Marino Muñoz Lagos

Libros y documentos

### AUTORÍA

Muñoz Lagos, Marino, 1925-2017

### FECHA DE PUBLICACIÓN

2005

### FORMATO

Artículo

## **DATOS DE PUBLICACIÓN**

El poeta Díaz-Casanueva [artículo] Marino Muñoz Lagos

## **FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## **INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

## **UBICACIÓN**

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile