





## Teatro

### NOTA ÚTIL

- Hoy a las 20 horas en la sala Alejandro Flores del Teatro Cariola, San Diego 244.
- \$ 2.000 entrada general y \$ 1.000 estudiantes.



► LA CERA DE JUGUETE MIGRANTE RETRATA LA XENOFÓBIA QUE SUFREN LOS INMIGRANTES

## Carta Abierta: peruanos en Chile

Originalmente, Carta Abierta, dirigida y escrita por Juan Raduyán, se estrenó en la Plaza de Armas, lugar ideal para presentar esta pieza que deja a descubierto algunas facetas oscuras del Chile con 17 años de país globalizado. La dura sobriedad de una epopeya careja de ingredientes proveniente de Perú, las pésimas condiciones en que vive y la xenofobia que sufre. La Plaza de Armas es el pequeño escenario donde se refleja la colonia de ese país y el debate que se habrá generado durante

la obra es un testimonio desgarrador, con tintes de humor negro, sobre una persona en Chile que escibe una carta a su tierra natal. En ese misiva lo prologa como chileno con una máscara de felicidad. Después escribirá otra carta donde dice la verdad. Trabajó en un empleo poco digno y vive en la más miserable. Fiel a su preocupación por personajes e historias marginales, el director y dramaturgo localiza su mirada abierta en un grupo de extranjeros, desratados y ajenos al pro-

# **Carta abierta: peruanos en Chile [artículo]**

Libros y documentos

## **FECHA DE PUBLICACIÓN**

2004

## **FORMATO**

Artículo

## **DATOS DE PUBLICACIÓN**

Carta abierta: peruanos en Chile [artículo]

## **FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## **INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

## **UBICACIÓN**

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)