



El felibrismo:

Federico Mistral

Nuestra poetisa Gabriela Mistral, Premio Nobel de Literatura 1945 reveló su nombre civil de Lucila Godoy Alcayaga por el de Gabriela Mistral, ya en el amanecer de su trayectoria en las letras, inspirada en el insigno poeta provenzal Federico Mistral (1830-1914), nacido y fallecido en la pequeña localidad de Maillane del Departamento de Boca de Rodano. Federico Mistral, junto con su maestro José Roumanillo, poeta y prosista también provenzal, promovieron el renacimiento de la lengua de Occ en Provenza. Esta lengua es la que se habló antiguamente en el mediodía de Francia, la que cultivaron los trovadores; es también llamada "provenzal" o "limosin". En esta lengua se comprende también el catalán antiguo. "Occ" significa "a" en esa lengua.

Roumanillo y Mistral promovieron el renacimiento provenzal al agrupar a los poetas del Mediodía de Francia que hasta entonces se encontraban aislados. En 1854 Mistral fue uno de los siete poetas que estuvieron presentes en la reunión del castillo de Fonségugne de donde salió con el Nombre de "felibre", la primera organización del "felibrismo".

Felibrismo es el nombre que se dio a la escuela literaria fundada en aquella reunión de escritores y poetas para mantener y depurar la lengua provenzal y los diversos dialectos de la lengua de Occ así como para conservar los caracteres originales de la literatura, del arte y de las costumbres del mediodía de Francia. Instituida por Mistral y sus compañeros, escuela que tuvo como cuna de nacimiento el mencionado castillo en el Departamento Vaucluse, en el Languedoc.

Federico Mistral contribuyó después a la creación "Armada Provencaus" (1855), que fue un activo órgano de la propaganda felibrista y en 1859 publicó en Aviñón su célebre poema rústico "Miróu" cuya aparición fue celebrada con entusiasmo por Lamartine, el gran poeta, historiador, novelista y político.

Paralelamente al renacimiento lingüístico

Mistral perseguía también una obra de renovación nacional y sus esfuerzos por conservar en las provincias meridionales sus características particulares que tendían naturalmente a la descentralización, puso empeño en el estudio más allá de las fronteras de la acción moral del felibrismo y así por medio de "La Coupe" (1868) invitó a los poetas catalanes a fraternizar con los felibres y luego, después de 1870; exaltaba en el "Hymno a la Idea latino2 (1875), la idea del acercamiento de los países latinos. Vivió un período en el que su papel de organizador no acababa de crecer y lo hizo cálibre hacia la posteridad.

En 1878, tomando como Base la división del lenguaje del país de Languedoc en dialectos, estableció un nuevo estatuto del felibrismo del que, precisamente por su preocupación y su efectiva labor, fue nombrado "gran maestro" (caupolié).

Entre las obras de Federico Mistral se cuentan: "Calendau", poema en doce cantos que constituye una magnífica glorificación de la Provenza heroica, "Nerle", Leyenda en verso; "Les pouémo d'ou Roses"; "Le Reine Jano" (1880), Tragedia; "Les Isle d'or", 1875, colección de sus poesías, su mejor título de gloria junto con "Miróu"; "Le trésor du felibrige" (1878-1886), diccionario provenzal-francés; "Museum Arialeu"; "Moun espelido"; "Memori e racontli" (1906); "Lis Pulivado" (1912).

En 1904 le fue otorgado el Premio Nobel de Literatura, galardón que compartió con el poeta dramático español José Echegaray (1822-1916), notable figura de la política, de ideas avanzadas, matemáticas y hombre de ciencias que se inició en las letras con el "Libro talonario" que le entregó también los primeros aplausos.

Su admiradora, Gabriela Mistral recibió el Nobel de Literatura en 1945.



Escribe:
Dario de la
Fuente

responden a autores, siendo a la de su exclusiva responsabilidad a excepción del editorial.

la PRENSA, Curicó 14-Dic-2004 P. 7
(ARCH. Pedro Lastra)

Feredico Mistral [artículo] Darío de la Fuente.

Libros y documentos

AUTORÍA

Fuente, Darío de la, 1922-

FECHA DE PUBLICACIÓN

2004

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Feredico Mistral [artículo] Darío de la Fuente.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile