

Bernardo González, poeta ganador del Concurso "Stella Corvalán":

## "Todavía no puedo creerlo, es como estar en un sueño"

El poeta talquino Bernardo González Kappmann todavía se pellizca los brazos para tratar de convencerse que es el ganador del Primer Concurso Literario Nacional "Stella Corvalán", género poesía, que organizó la Municipalidad de Talca y cuyos resultados se conocieron el sábado pasado. El vate, quien por este logro se embolsa dos millones y medio de pesos, reconoce estar asombrado por el resultado y aunque confiesa en sus méritos y principalmente en su poesía, no escatula ganar.

Este hombre de letras, que además es profesor e investigador, dice sentirse muy honrado por haber obtenido un reconocimiento tan importante en un certamen que nació en Talca y que lleva el nombre de una

poetisa como Stella Corvalán que estuvo olvidada por muchos años. Además, adelanta que el dinero lo utilizará para hacer recitales y proyectos literarios, donde incluya el poemario ganador.

**Bernardo, ¿todavía sorprendido por el resultado?**

"Sí, todavía no sé qué me pasa, pero me siento muy sorprendido y asombrado por este logro. Yo me siento muy honrado por haber obtenido un reconocimiento tan importante en un certamen que nació en Talca y que lleva el nombre de una

poetisa como Stella Corvalán que estuvo olvidada por muchos años. Además, adelanta que el dinero lo utilizará para hacer recitales y proyectos literarios, donde incluya el poemario ganador.

**¿Cuáles son las temáticas que abordaste en los poemas que salieron ganadores en el concurso?**

"Es un trabajo que se llama 'Origen del Silbo' y otros poemas que desde ya adelanto pertenecerán a mi próximo libro que espero sacar en un par de años más que ya tiene título que es 'Sólo de Grillo'. El tema central es la soledad, la vida, esa que permite encontrarse en uno mismo, ver las cosas con tranquilidad e incluso ser más tolerante...". Sin poemas cobizcos y localizados en mi entorno directo que es Talca. Incluso hay un trabajo que se llama 'Escuela S', donde voy hace el kinder, y otro que se titula 'La

luna me protegió por los caminos', donde nudo la relación que tuve con mi madre cuando estaba mal y le pido que se quedara tranquila porque la luna me iba a cuidar".

**¿Consideras que los concursos literarios son importantes para los escritores y los poetas?**

"Definitivamente son importantes, porque uno tiene que hacer el ejercicio de ordenar sus trabajos, estar vigente, tener poemas inéditos; además, es una de las formas para darse a conocer, ya que hay muy pocos espacios para los poetas, entonces ganar un concurso como este es gratificante, un lo personal me alegra y me permite mantener la humildad".

Más allá del premio en

dinero, ¿qué significado tiene para ti haber ganado un concurso que nació en Talca y que lleva el nombre de una poetisa talquina como Stella Corvalán, por muchos años olvidada?

"Tiene un profundo significado, Stella fue una gran poeta, la conocí en Talca, pero me reconocí a nivel internacional. En Europa grandes de la poesía hicieron prólogos en sus trabajos y en Latinoamérica estuvo a la par de figuras como Alfonsina Storni, de Argentina, y Juana de Ibarburu, de Uruguay. Creo que junto con este concurso a Stella Corvalán hay que hacerle justicia con un trabajo recuperarlo, su obra es muy amplia y se necesita que alguien u alguna institución

pueda estudiarla, editarla y antologarla".

**¿En qué vas a usar el dinero del premio?**

"Quiero publicar en una edición digna 'Sólo de Grillo', mi próximo libro. Es un trabajo que estimo debería contar con más de 60 poemas, incluyendo los 12 de 'Origen del Silbo' con los cuales gané el concurso. Y lo que me sobre de plata, bueno, guardarla y usarla como pie para reunir más dinero y cumplir uno de mis sueños, que es construir una casa en los bosques de Vilches para vivir allí e iniciar una nueva vida".

**Finalmente ¿a quién dedicas este logro?**

"A las personas que me rodean, a mi familia, mis amigos, y a mi compatriota".

Manuel Herrera



## "Todavía no puedo creerlo, es como estar en un sueño" [entrevista] [artículo] Manuel Herrera.

Libros y documentos

### AUTORÍA

Autor secundario:Herrera y Sentmanat, Manuel

### FECHA DE PUBLICACIÓN

2004

### FORMATO

Artículo

### DATOS DE PUBLICACIÓN

"Todavía no puedo creerlo, es como estar en un sueño" [entrevista] [artículo] Manuel Herrera.

### FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile