

Antofagasta.

Espectáculos

EL MERCURIO, MIÉRCOLES 24 DE NOVIEMBRE DE 2004

Megaproducción de Marcelo Ferrari ("Sub Terra")

LA CRUDA PAMPA LLEGA AL CINE

Basada en la novela "Santa María de las Flores Negras"

Marcelo Ferrari, director de "Sub Terra", imagina el estreno de la película "Santa María de las Flores Negras" en plena pampa, en el teatro de Chacabuco. Hernán Rivera Letelier, el autor de la novela, lo mira, y dice que el estreno debe ser simultáneo en Iquique, porque en el histórico puerto no lo pondrán. En un café ubicado entre Pisal con Láurie, ayer en la tarde, el director y escritor dialogan acerca de la película, en cuyo guion también participa el cineasta Ricardo Larraín ("La Frontera").

Un millón 800 mil dólares es la cifra que maneja Ferrari, como presupuesto. Cantidad que supera todos los dineros a la fecha en películas hechas en Chile. Un dato, "Sub Terra" alcanzó el millón de dólares. El filme será rodado tanto en Chacabuco como en Humberstone (ubicado en la Primera Región).

"En Chacabuco queremos recrear una salitrera. Es allí, donde partirá la historia. En Humberstone, levantaremos la escuela Santa María (el lugar de la matanza). Pensamos ocupar entre 300 y 400 personas como extras".

Las fechas que maneja Ferrari son a comienzos del 2006 el rodaje y el estreno para el 2007. "Importante es que el estreno coincidirá con el centenario de la

matanza, que data de 1903. Ahora estamos en la etapa de la producción".

Dentro de los actores sondados, sobre todo Berta Lasala (ipáquira), Luis Alarcón y Mariana Loyola ("Cachamata"). "Falta todavía definir al elenco completo de la película", prosiguió el director.

Otra de las dudas que despegó ayer, fue la música. "Está compitiendo Hursilio Salinas ('Mi Illimani'). Queremos una música épica". Sobre incluir temas de La Cantata Santa María, dijo que espera reunirse con Quique Gaytan para definir esa idea.

LEGADO

"Sub Terra", de alguna manera, significó un despertar turístico de Lotu.

Según Ferrari, varios compatriotas se interesaron por redescubrir el que fuera el principal yacimiento carbonífero chileno. Con "Santa María de las Flores Negras", se piensa hacer lo mismo. "Queremos dejar toda la escenografía en las oficinas. Igualmente está la idea de implementar un museo con el vestuario de época".

Ferrari está consciente que filmar en el desierto es difícil. "El paisaje es maravilloso, al igual que la luminosidad, sin embargo el calor y el frío puede transformarse en un problema para los actores".

Antecedente inmediato, en este sentido, fue el calor o "achicharramiento" que experimentó el elenco de la telenovela "Pampa Ilusión", cuando grabó en Humberstone.

Rivera Letelier, quien está pendiente de las palabras de Ferrari, agrega que la película aborda una temática universal, por eso no duda en que tendrá un excelente acogida internacional.

RODRIGO RAMOS B.



El director Marcelo Ferrari estuvo ayer en Antofagasta.

La cruda pampa llega al cine [artículo] Rodrigo Ramos B.

Libros y documentos

AUTORÍA

Ramos, Rodrigo

FECHA DE PUBLICACIÓN

2004

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

La cruda pampa llega al cine [artículo] Rodrigo Ramos B.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)