



Antofagasta.

Espectáculos

EL MERCURIO, MIÉRCOLES 24 DE NOVIEMBRE DE 2004

Megaproducción de Marcelo Ferrari ("Sub Terra")

LA CRUDA PAMPA LLEGA AL CINE

Basada en la novela "Santa María de las Flores Negras"

Marcelo Ferrari, director de "Sub Terra", imagina el estreno de la película "Santa María de las Flores Negras" en plena pampa, en el teatro de Chumacero. Heriberto Rivera Letelier, el autor de la novela, lo mira, y dice que el estreno debe ser simultáneo en Iquique, porque en el histórico puerto no lo perdonarían. En un café ubicado entre Prat y O'Higgins, ayer en la tarde, el director y escritor dialogaban acerca de la película, en cuyo guión también participa el cineasta Ricardo Lantieri ("La Frontera").

Un millón 800 mil dólares es la cifra que maneja Ferrari, como presupuesto. Cantidad que supera todos los dineros a la fecha en películas hechas en Chile. Un dato, "Sub Terra" alcanzó el millón de dólares. El filme será rodado tanto en Chacabuco como en Humberstone (ubicado en la Primera Región).

"En Chacabuco queremos recrear una salitrera. Es ahí, donde partirá la historia. En Humberstone, levantaremos la escuela Santa María (el lugar de la matanza). Pensamos ocupar entre 300 y 400 personas como extras".

Las fechas que maneja Ferrari son a comienzos del 2006 el rodaje y el estreno para el 2007. "Importante es que el estreno coincida con el centenario de la

matanza, que data de 1907. Ahora estamos en la etapa de la producción".

Dentro de los actores sondeados, sobresalen Berta Lasala (Iquiqueña), Luis Alarcón y Mariana Loyola ("Chinchilla"). "Falta todavía definir al elenco completo de la película", precisó el director.

Otra de las dudas que despejó ayer, fue la música. "Está componiendo Horacio Salinas (Instituto Vespertino). Queremos una música épica". Sobre incluir temas de la Cantata Santa María, dijo que espera reunirse con Quilapayún para definir esa idea.

LEGADO

"Sub Terra", de alguna manera, significó un despertar turístico de Lota.

Según Ferrari, varios compañeros se interesaron por redescubrir el que fuera el principal yacimiento carbonífero chileno. Con "Santa María de las Flores Negras", se piensa hacer lo mismo. "Queremos dejar toda la escenografía en las ex oficinas. Igualmente está la idea de implementar un museo con el vestuario de época".

Ferrari está consciente que filmar en el desierto es difícil. "El paisaje es maravilloso, al igual que la luminosidad, sin embargo el calor y el feo puede transformarse en un problema para los actores".

Antecedente inmediato, en este sentido, fue el calor o "achicharramiento" que experimentó el elenco de la telenovela "Pampa Ilusión", cuando grabó en Humberstone.

Rivera Letelier, quien está pendiente de las palabras de Ferrari, agrega que la película aborda una temática universal, por eso no duda en que tendrá un excelente acogida internacional.

RODRIGO RAMOS B.



El director Marcelo Ferrari estuvo ayer en Antofagasta.

La cruda pampa llega al cine [artículo] Rodrigo Ramos B.

AUTORÍA

Ramos, Rodrigo

FECHA DE PUBLICACIÓN

2004

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

La cruda pampa llega al cine [artículo] Rodrigo Ramos B.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile