



Antofagasta.

Espectáculos

EL MERCURIO, MIÉRCOLES 24 DE NOVIEMBRE DE 2004

Megaproducción de Marcelo Ferrari ("Sub Terra")

LA CRUDA PAMPA LLEGA AL CINE

Basada en la novela "Santa María de las Flores Negras"

Marcelo Ferrari, director de "Sub Terra", imagina el estreno de la película "Santa María de las Flores Negras" en plena pampa, en el teatro de Chacabuco. Hernán Rivera Letelier, el autor de la novela, lo mira, y dice que el escenario debe ser sustituido en Iquique, porque en el histórico puerto no lo perforarán. En un café ubicado entre Prat con Latorre, ayer en la tarde, el director y escritor dialogaban acerca de la película, en cuya guión también participa el cineasta Ricardo Larrain ("La Frontera").

Un millón 800 mil dólares es la cifra que maneja Ferrari, como presupuesto. Cantidad que supera todos los díneros a la fecha en películas hechas en Chile. Un dato, "Sub Terra" alcanzó el millón de dólares. El filme será rodado tanto en Chacabuco como en Humberstone (ubicado en la Primera Región).

"En Chacabuco queremos recrear una salitrera. Es allí, donde partirá la historia. En Humberstone, levantaremos la escuela Santa María (el lugar de la matanza). Pensamos ocupar entre 300 y 400 personas como extras".

Las fechas que muestra Ferrari son a comienzos del 2006 el rodaje y el estreno para el 2007. "Importante es que el estreno coincidirá con el centenario de la

minería, que data de 1907. Ahora estamos en la etapa de la producción".

Dentro de los actores sondeados, sobresalen Berta Lasala (iquiqueña), Luis Alarcón y Mariana Leyua ("Cachorrita"). "Falta todavía definir al elenco completo de la película", precisó el director.

Otra de las dudas que despegó ayer, fue la música. "Está compitiendo Horacio Salinas (Imi Illimani). Queremos una música épica". Sobre incluir temas de la Cantata Santa María, dijo que espera reunirse con Quiqueyán para definir esa idea.

LEGADO

"Sub Terra", de alguna manera, significó un despegar turístico de Lota.

Según Ferrari, varios compatriotas se interesaron por redescubrir el que fuera el principal yacimiento carbonífero chileno. Con "Santa María de las Flores Negras", se piensa hacer lo mismo. "Queremos dejar todo la escenografía en las ex oficinas. Igualmente está la idea de implementar un museo con el vestuario de época".

Ferrari está consciente que filmar en el desierto es difícil. "El paisaje es maravilloso, al igual que la luminosidad, sin embargo el calor y el frío puede transformarse en un problema para los actores".

Antecedente inmediato, en este sentido, fue el calor o "achicarramiento" que experimentó el elenco de la telenovela "Pampa Ilusión", cuando grabó en Humberstone.

Rivera Letelier, quien está pendiente de las palabras de Ferrari, agrega que la película aborda una temática universal, por eso no duda en que tendrá un excelente acogida internacional.

RODRIGO RAMOS B.



El director Marcelo Ferrari estuvo ayer en Antofagasta.

La cruda pampa llega al cine [artículo] Rodrigo Ramos B.

AUTORÍA

Ramos, Rodrigo

FECHA DE PUBLICACIÓN

2004

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

La cruda pampa llega al cine [artículo] Rodrigo Ramos B.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)