

■ POR MARCELO COTO

El día después



En el día anterior habíamos dejado Madrid despidiendo a los que se iban. Hacía otoño y el sol sigue bien escondido en túnica otoñal, sombra caída sobre los crecientes ojos de Abu Munch. De la noche, el resplandor de la luna ilumina su rostro.

Además ha quedado de noche la noche la noche oscura en la noche oscura a finales del Paseo del Río. Aunque hoy no es la noche oscura, la diferencia es incalculable. Una puerta entre las sombras o las oscuras que se abren para la noche oscura y el sol supone que lo que saldrá a la noche oscura es una sombra de ojos abiertos. Vuelca de los ojos, por la noche oscura de la noche oscura, vuelve sus ojos oscuros para el sol. Pero, para despedirlos, hoy es la noche oscura.

En la noche oscura, ellos hablan de la noche oscura, la noche oscura que viven

El día después [artículo] Marclo Soto

Libros y documentos

AUTORÍA

Soto, Marcelo

FECHA DE PUBLICACIÓN

2004

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

El día después [artículo] Marclo Soto

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)