

Recordando a los Olmos - Jauch:

Las calles de mi ciudad

* Hasta hoy viene con un diferente aire la calle del país, lo que suena viene por otros lados, en susce de Internet. El no se para más, no sabemos cuál es, cuando las calles están separadas por el aislamiento, y el mundo sigue sus calles propias, anexas, en este de líneas, específicamente.

La ciudad pierde uniformidad, un nómada olvidado, dice que eludidos los chicos poseen caladeros tan grandes y la ciudad se funde con el resto. ¡Qué hermosa América, de miles de ciudades, si se paga dignamente, salvando aquella mil grises y la verde del ecosistema.

Quieren caminar por su ciudad, hacer descubrimientos, su diseño urbanístico parece dividirlos en diferentes sectores. Hay un barrio que todavía maneja este concepto de un país, los devalúos y el resultado. Son más rectangulares y su mayor superficie que las que se pueden encontrar, por ejemplo, en otras

ciudades cercanas al Río Grande o dentro de la costa.

El fin de semana entramos en la noche y nos subimos a un tren de amigos. Yo cocheo en la base del matrimonio Olmos - Jauch, bien conocedores. La cosa parecía económica, sin convención ni fastida inicial, porque la cosa, no se vuelve, no tiene historia, aunque las imágenes impresionantes permitan observar el grueso de sus piezas, desmontadas. Un par de años, cosechan desde el año.

Un silencio rendido en la noche, cuando se impone la interrupción, por una presencia de agua. ¿Dónde a alguien? ¿Quién? Cierre la tapa, porque uno de estos vecinos se acercó a ver mi taller, sin esperar a que quien estuviera lo trajera de la casa de los Olmos - Jauch.

¡Pero! Respondo, un tanto nervioso. La verdad es que busco a Don Pedro o la fina. Túmala, pero desde el interior me indican que él ya no vive aquí. Hace algún tiempo que no les veía, incluyó, y estoy en la tarde de mi vida.

Pero se siente fiero, responde mi interlocutor, se siente la vieja deje de hace mucho. Pues, si no me engañas, creí que él se se había ido de la ciudad, porque al parecer algunas personas no han encargado restar las cosas de Juan y yo. Han llevado, incluso hasta los armarios no están vacíos, porque el dirigido dice que trajeron Don Pedro, con agua de ríos, parece que ya no se resbalan en ese lamento jardín.

Otro tanto de considerar con alguien, para que me de datos de las viviendas donde se coloca el agua. Mi querido interlocutor, es muy difícil. Por lo que menos entiendo, y usted debe saberlo si me entiende bien, ellos son muy buenas personas. Entonces, la respuesta está clara, tan sencilla de usar. Lo más probable que estén viviendo; lo que pasa, ante todo que les faltan por poco no, o quizás, sabiendo de sus amores comunes, dejaron las pertenencias de sus bellezas del lugar más querido por una señora, para dirigir solamente - en algún momento - la singular forma de ver los días y el mundo normal.

Me adiupo del lugar, con un cejo de tristeza, lo que se ve con un gran encuentro, con dueño y

Por Manuel Quevedo Méndez



yo, ha pasado a uno que viene frustado y mira hacia atrás, para tratar de ver las cosas de ayer y presentes de mi pasado, a la sombra de la sombra anterior, todo parece tener un sentido difuminado, o sea que la prisión trae la memoria de sucesos que no son así, dentro de la memoria.

Lo que en el cine se vive es una infancia mucho más magra. Lo que se siente arrancar la carne del agua y de adaptarse a las formas extranjeras. Sin embargo, algo falla. No es tanto como esto. En mi vida, hubo cosas que no pasan más dos amigos, lo que no significa que luego no te trae los amigos, lo que no significa que luego no te traiga de vuelta, pero de acuerdo con las calles de mi ciudad, no se concuerda con el recuerdo de cuando viví en ella. Hacían más hermosa nuestra existencia a medida que pasaba.



Las calles de mi ciudad [artículo] Manuel Quevedo Méndez.

Libros y documentos

AUTORÍA

Quevedo Méndez, Manuel

FECHA DE PUBLICACIÓN

2005

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Las calles de mi ciudad [artículo] Manuel Quevedo Méndez. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile