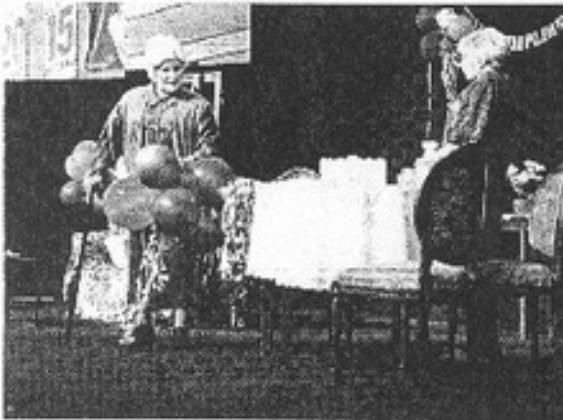
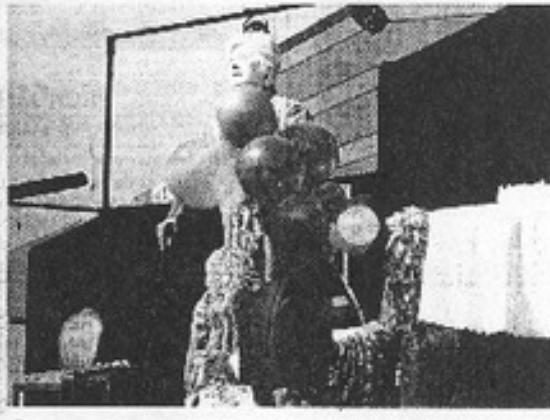


El Komicine, Encuentro, 27 mayo 2005 sig. 28



Las actrices apuntan a que la vejez no significa esperar la muerte y que no se puede renunciar al sentir amor.



En la obra, las actrices Violita Vidaurre, Peggy Cordero, Silvia Santelices, Gisela Jiménez y Gabriela Medina, interpretan a un grupo de amigas que bordean los 70 años de edad.

En Santa Cruz

El domingo se presenta la obra "Las Chiquillas se van a la pelea"

Las actrices Violita Vidaurre, Peggy Cordero,

Silvia Santelices,

Gisela Jiménez, y
Gabriela Medina interpre-

tan a un grupo de amigas
que bordean los 70 años y
que deciden dejar de lado
sus frustraciones sexuales.

Este domingo, 29 de mayo, a las 10 horas, se presentará en el salón del Hotel Santa Cruz Plaza, de Santa Cruz, el espectáculo teatral "Las Chiquillas se van a la pelea".

La obra en escena original de la autora Cristina Ríos, dirigida por Kathy Kovalevski, la protagonizan diez vecesdadas actrices del teatro nacional como Violita Vidaurre, Peggy Cordero, Silvia Santelices, Gisela Jiménez y Gabriela Medina.

"Las Chiquillas se van a la Pelea" titulada en Argentina como "Las viejas vienen marcha", fue un éxito feriado teatral en Buenos Aires, pues se consideró una comedia polémica protagonizada por un grupo diverso de mujeres con un día decidido para fin a sus frustraciones sexuales.

En la obra —que así consta en el cartel en el teatro— edades— cinco amigas que bordean los 70 años de edad— se reúnen para celebrar el cumpleaños de una de ellas, donde comienzan a relatar las historias acumuladas en la intimidad con los signos del matriarcado como telón de fondo. Aquí, las actrices apuntan a que la vejez no significa esperar la muerte y que no se puede renunciar al sentir amor. Es definitiva, se trata de personajes reconocibles, con los que más de ojos no sienten familiarizado. En las tablas se expone el cuestionamiento de una nueva naturaleza, pues la mujer está tomando un rol más activa, de forma autoritativa, lo que ha llevado el piso a las horchas, porque aún no están acostumbrados a



En la obra, cinco amigas se reúnen para celebrar el cumpleaños de una de ellas, donde comienzan a recordar las infancias desmitificadas de las intérpretes.

otras nuevas mujeres y se sienten muy orgullosas.

La obra, en principio, comenzó con un público de 100 localidades y luego pasó a ser la divisa de imponentes producciones locales. Ya fue vendida a México, Perú, Chile, España y Francia Unidos. Lo curioso de la obra es que al mismo tiempo en su tema labra, dentro de el show de la intimidad edad, provoca una respuesta casi subdesconocida del público. La obra se estrenó en el Auditorio Bauer en junio del año 1999, casi sin posibilidad y de allí pasó al Teatro Almada.

No pierde la oportunidad de actuar y celebrarse con las expectativas y credenciales de ser una gran obra teatral.

Las actrices, en la presentación de "Las Chiquillas se van a la pelea" en el salón del Hotel Santa Cruz Plaza,

Por Gisella Abarca

Fotos: Marco Lira



Domingo, 29 de mayo, a las 10 horas, se presentará el espectáculo teatral "Las Chiquillas se van a la pelea", en el salón del Hotel Santa Cruz Plaza, de Santa Cruz.

El domingo se presenta la obra "Las chiquillas se van a la pelea" [artículo] Gisella Abarca

AUTORÍA

Abarca, Gisella

FECHA DE PUBLICACIÓN

2005

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

El domingo se presenta la obra "Las chiquillas se van a la pelea" [artículo] Gisella Abarca

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)