

Recuerdan a Neruda en la Casa de Las Flores de Madrid

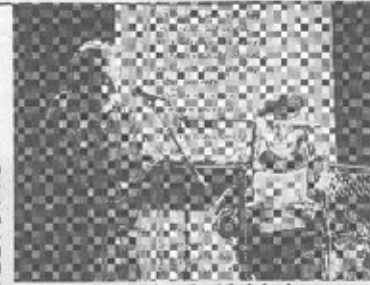
La noche del viernes 24 de septiembre, en el año de su Centenario, Pablo Neruda vio cumplida su otada profecía: "no creía que voy a morir; me pasó todo lo contrario: acorda que voy a vivir..."

Fue lo que ocurrió durante el recital que ofrecieron en la Casa de Las Flores de Madrid un grupo de artistas chilenos, españoles y argentinos, dirigidos por el guitarrista Enlógio Dávalos. Todo el espíritu de Neruda invadió el jardín de esta casa donde nació el poeta.

El espectáculo fue presentado la primera vez, bajo el patrocinio de la embajada de Chile en Madrid, en junio de 2001. Consiste en un relato de la vida de Neruda, concentrado en los años que pasó en España. Se mezclan algunos de sus más conocidos poemas, con música latinoamericana y española, coreografiada en arreglos de Enlógio Dávalos. Se inicia con la anécdota del encuentro y el comienzo de la amistad entre Neruda y Federico García Lorca, en Buenos Aires y su famoso "discurso al albañal", en 1932.

Narra la transformación experimentada por el Premio Nobel de 1971, gracias a su contacto con la generación de escritores de 1927 y termina con el fin del propio Neruda, el 23 de septiembre de 1973.

El relato y la declamación de sus poemas estuvo a cargo del famoso narrador y locutor español, Rafael Tello, que hizo el



Rafael Tello y Franklin Calcedo.

papel de García Lorca y el actor chileno Franklin Calcedo, que personificó a Pablo Neruda. ■

Recuerdan a Neruda en la Casa de Las Flores [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

2004

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Recuerdan a Neruda en la Casa de Las Flores [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile