

Despidiendo a Neruda

Parral: (Esleban Leal). - "Mis padres llegaron de Parral, donde yo naci. Allí en el centro de Chile, crecen los viñedos y abunda el vino. Sin que yo lo recuerde, sin saber que la miré con mis ojos, murió mi madre doña Rosa Basoalto. Yo naci el 12 de julio de 1904 y un mes después, en agosto, apelada por la tuberculosis, mi madre ya no existía". Con un fragmento de la infancia y poesía de "Confesos que he vivido", ayer al mediodía en el cementerio de Parral, niños, profesores y autoridades rindieron honor al poeta que un 23 de septiembre, hace 31 años, dejó de existir y que tantas glorias entregó a su país.

Hasta el campanario llegó el sacerdote de Parral, Claudio Bravo, los profesores y alumnos de la Escuela Pablo Neruda y José Mata Calleja, la presidenta de la Agrupación de Familiares de Detenidos Desaparecidos, Mercedes Fernández, entre otras autoridades. En la oportunidad, el conjunto musical "Salsa Nueva", que dirige la folclorista Monsej Poblete de la Escuela Pablo Neruda, interpretó temas al vallenato. Del mis-

Ayer al mediodía en el cementerio de Parral, niños, profesores y autoridades rindieron honor al poeta que un 23 de septiembre, hace 31 años, dejó de existir y que tantas glorias entregó a su país



mo modo, la presidenta de la Sociedad de Escritores de Parral, Isabel de la Cruz Alvarado, declaró un poema dedicado a la madre de Pablo Neruda. Posteriormente el ecíp campanero, Claudio Bravo, se dirigió a la sombra de un

"añoso árbol", mudo testigo de lo ocurrido hace más de cien años, "yo creo que hoy día estamos mezclando llanto, tristeza, música y poesía, bajo este árbol alto, so que seguramente vio parte de la historia de la madre de Neruda. Espero que este ejemplo, la poesía que ha permanecido en el tiempo, sea realmente un mensajero universal, como una oración al Supremo Hacedor en que esta comunidad le rinde a su poeta mademoiselle", señaló.

MÚSICA

Posteriormente, el conjunto "Yanahue" del Liceo Federico Hildebrand, en conjunto con el grupo "Los Neruditas", interpretaron sencillas tonadas de su cantata "Las Vidas de Neruda". La primera trío de lucos de los niños, quienes frente a la tumba de la madre del poeta, recitaron cantares y

depositaron flores a la memoria de Neruda. Acto seguido, María Vallejos, junto a otros representantes del Consejo Comunal de Cultura, depositó una ofrenda floral en el lugar.

La florista del cementerio, Manuela Campos, señaló que es bueno que se recuerde a Neruda, porque mostró a Chile en todo el mundo. "Hemos sido conocidos a nivel internacional, se merece estos homenajes y más allá, porque dentro de su vientre venía el poeta", aguantando que los estudiantes y la gente de Parral siempre depositan una flor en la tumba de la madre del poeta. Aún recordaba el pasado 12 de julio, cuando llevó tan recientemente una corona de primera voz al Presidente Ricardo Lagos en este lugar.

La presidenta del Consejo Comunal de Cultura, María Vallejos, felicitó a Miguel González como coordinador del municipio parralino, por este hermoso y digno recuerdo que se realizó del voto en la tumba de su madre. En horas de la tarde, la Agrupación "Nerudarte" también llegó hasta el Cementerio de Parral, a depositar una ofrenda floral y ofrecer canción y poesía a los pies del lugarcito donde descansan los restos de su madre. Los recuerdos al voto sonaron hasta la tarde en Parral tras un concierto en vivo que el grupo "Los Neruditas" y "Yanahue", que dirige el profesor José Andrés, ofrecieron a través de los microfonos de la radio que lleva el nombre del vate, Pablo Neruda.

El poeta también fue recordado en Taipa

Emparedadas, una barra y media podían hacer los elaborados canicas de solo soja que desarrolló anoche en la Biblioteca Regional del Maule, con el que esta entidad junto a Gervantes Libros homenajeó al poeta parralino Pablo Neruda a 31 años de su muerte. El evento contó con la participación especial del director regional de Cultura, Roberto Gómez, quien leyó algunos trozos de la célebre "Leyenda de los tres mil faroles" publicados por Neruda en 1948 con Ediciones de la Resistencia titulado "Que despierte el viento" y "Coral para el año nuevo de la Patria en Tierra de acero". Junto destaca a poetas europeos como Louis Aragon y Paul Valéry que rindieron tributo al escritor chileno.

Además, María Lagos, dueña de Cervezas Utreras, exhibió un trabajo en diapositivas titulado "El poeta del amor, de la locura y de la historia", con los más relevantes hitos de la vida y obra del Poeta de Ilo.

En el acto también se exhibieron 10 poemas pertenecientes a la colección personal cultulista del poeta griego Heracles sobre Neruda.

Despidiendo a Neruda [artículo] Esteban Leal

Libros y documentos

AUTORÍA

Leal, Esteban

FECHA DE PUBLICACIÓN

2004

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Despidiendo a Neruda [artículo] Esteban Leal. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)