



Despidiendo a Neruda

Parral: (Esteban Leal).- "Mis padres llegaron de Parral, donde yo nací. Allí en el centro de Chile, crecen las viñas y abunda el vino. Sin que yo lo recuerde, sin saber que la miré con mis ojos, murió mi madre como Rosa Basoalto. Yo nací el 12 de julio de 1904 y un mes después, en agosto, apollada por la tuberculosis, mi madre ya no existía". Con un fragmento de la infancia y poesía de "Confieso que he vivido", ayer al mediodía en el cementerio de Parral, niños, profesores y autoridades rindieron honor al poeta que un 23 de septiembre, hace 31 años, dejó de existir y que tantas glorias entregó a su país.

Hasta el momento logró el alcalde de Parral, Claudio Bravo, los profesores y alumnos de la Escuela Pablo Neruda y José Mata Callejón, la presidenta de la Agrupación de Familiares de Detenidos Desaparecidos, Mercedes Fernández, entre otras autoridades. En la oportunidad, el conjunto musical "Sabía Nueva", que dirige la folclorista Marcela Poblete de la Escuela Pablo Neruda, interpretó temas al vato. Del mis-

Ayer al mediodía en el cementerio de Parral, niños, profesores y autoridades rindieron honor al poeta que un 23 de septiembre, hace 31 años, dejó de existir y que tantas glorias entregó a su país



mo modo, la presidenta de la Sociedad de Escritores de Parral, Isabel de la Cruz Navarro, declaró un poema dedicado a la madre de Pablo Neruda. Posteriormente el edil parralino, Claudio Bravo, se-
ñaló a la sombra de un

"añoso árbol", mudo testigo de lo ocurrido hace más de cien años, "yo creo que hoy día estamos mezclando llanto, tristeza, música y poesía, bajo este árbol añoso que seguramente vio parte de la historia de la madre de Neruda. Espero que este ejemplo, la poesía que ha permeado en el tiempo, sea realmente un mensaje permanente, como una oración al Supremo Hacedor en que esta comunidad le rinde a su poeta máximo", señaló.

MÚSICA

Posteriormente, el conjunto "Yanahuél" del Liceo Federico Halbe, un conjunto con el grupo "Los Nerudistas", interpretaron varios temas de su cantante "Las Vidas de Neruda". La poesía brotó de labios de los niños, quienes frente a la tumba de la madre del poeta, recitaron cantares y

depositaron flores a la memoria de Neruda. Acto seguido, María Vallejos junto a otros representantes del Consejo Comunal de Cultura, depositó una ofrenda floral en el lugar.

La florista del cementerio, Manuela Campos, señaló que es bueno que se recuerde a Neruda, porque mostró a Chile en todo el mundo. "hemos sido conocidos a nivel internacional, semerose estos hogares y más allá, porque dentro de su vientro venía el poeta", agregando que los estudiantes y la gente de Parral siempre depositan una flor en la tumba de la madre del poeta. Aún recuerda el pasado 12 de julio, cuando llovía torrencialmente via con primera voz al Presidente Ricardo Lagos en este lugar.

La presidenta del Consejo Comunal de Cultura, María Vallejos, felicitó a Miguel González como coordinador del municipio parralino, por este hermoso y digno recuerdo que se realizó del vato en la fecha de su muerte. En horas de la tarde, la Agrupación "Nerudista" también llegó hasta el Cementerio de Parral, a depositar una ofrenda floral y ofrecer canto y poesía a los pies del lugar donde descansan los restos de su madre. Los recuerdos al vato sonaron hasta la tarde en Parral, tras un concierto en vivo que el grupo "Los Nerudistas" y "Yanahuél", que dirige el profesor Pablo Andía, ofrecieron a través de los miembros de la región que lleva el nombre del vato, Pablo Neruda.

El poeta también fue recordado en Talca

Encaradas, una tem y nueva poesía fueron los elementos cantares de acto con tema desarrollado anoche en la Biblioteca Regional del Maule, con el cual esta entidad junto a Corvantes Libros rindieron al poeta parralino Pablo Neruda a 31 años de su muerte. El evento contó con la participación especial del director regional de Cultura, Roberto Gómez, quien leyó algunos trozos de la edición facsimilar de dos folletos publicados por Neruda en 1948 con Ediciones de la Residencia titulado "Que despierte el viento" y "Coral para el Año Nuevo de la Patria en tiempos", donde destacan poemas europeos como Louis Aragon y Paul Valéry que rinden tributo al escritor chileno.

Además María Lagos, duña de Cervantes Uruco, exhibió un trabajo en diapositivas titulado "El poeta del arco, de la copa y de la historia" por las artes trascendentales de la vida y obra del Premio Nobel.

En el acto también se exhibieron 10 escampas pertenecientes a la colección personal del talcahuano escampista griego Demetris Kanets sobre Neruda.

Despidiendo a Neruda [artículo] Esteban Leal

Libros y documentos

AUTORÍA

Leal, Esteban

FECHA DE PUBLICACIÓN

2004

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Despidiendo a Neruda [artículo] Esteban Leal. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile