

Ayer salió a la venta en Hispanoamérica *Memoria de mis Putas Tristes*, la nueva novela de Gabriel García Márquez.

La historia sentimental de un viejo enamorado

► El último libro del Nobel relata la pasión de un anciano periodista por una prostituta de 14 años. Un relato de poco más de 100 páginas que está muy por debajo de sus grandes obras y que llega a las librerías locales mañana.

ANDRÉS GÓMEZ BRAVO

Lo dice Mustio Collados, el protagonista de *Memoria de mis Putas Tristes*, la nueva novela de Gabriel García Márquez: "Ya lo sabes, Delgadina, la tuya es una señora muy buena que no discutiré con nadie, pero cuando uno despierta está siempre misandando a la otra". Y al parecer, al escribir esta obra el Nobel colombiano no pudo escapar al hechizo de esa señora buena.

Con *Memoria de mis Putas Tristes*, el fundador del realismo mágico rompe su sequía de 10 años en la novela. Su último título en el

El libro es un testimonio de la vejez, cargado de sentimentalismo marca Macondo.

género fue *Del Amor y otros Demónticos*, que fue un éxito de ventas, pero no de crítica.

En rigor, antes que una novela, *Memoria de mis Putas Tristes* es una novela que no pasa de las 109 páginas. Y si bien se leen de una sentada, están muy lejos de los mejores tiempos del Nobel.

El relato es protagonizado por Mustio Collados, un anciano profesor de gramática y latín, amante de la música clásica, que ha trabajado medio siglo en un diario de Barranquilla redactando cables. Medio jubilado, se mantiene escribiendo reseñas de música y una columna de columnas.

Durante toda su vida, el soterrón Collados ha pagado por sexo -has-



REFRESCO. Desde hace 20 años, García Márquez permanece preso de su fantasía y de su amor. Se oírás decir solemnemente en el primer tomo de sus memorias, *Macondo*.

ta los 81 años llevó un registro en el que amaró 514 mujeres- y fue iniciado antes de los 12 por una prostituta de experiencia. Al cumplir 90, decide regalarse una noche con una joven virgen.

La elegida para el aniversario es una chica de 14 años, que de día trabaja pegando botones en la fábrica de un blanque y a quien el veterano ladriza como Delgadina.

La primera noche es un fiasco. Ligeramente dopada por Rosa Calvario, dueña del prostíbulo, Delgadina se transforma en una

bella duende que tal los ruegos de Collados logran despertar. La segunda noche se repite la escena y así hasta que el viejo se cansa de la niña en sueños.

Entre tanto, Collados recuerda a las mujeres de su vida: Celida, la prostituta que lo inició; su madre Florinda; Ximena, la bella muchacha que dejó plantada en el altar; y Domitila, una celada que -en palabras del narrador- poseía "en reversa". Y sus crónicas se convierten en folletines rosa, lo que le da una inesperada fama local.



ILHA

Memoria de mis Putas Tristes reúne la historia de Modesto Collados, quien al cumplir 90 años quiere pasar una noche con una prostituta virgen.

Editorial Sudamericana.

109 páginas, \$ 6.900

La literatura erótica es un tema que seduce a los escritores en la tercera edad -léase Vargas Llosa y Los Cuadernos de don Júpitero, Joyce Chichique y El Huerto de mi Amada-, pero así no estamos ni remotamente ante una obra erótica. Tampoco ante la elegancia de La Casa de las Bellas Durmientes, el relato de Yasunari Kawabata que se intenta fiolar y censurar.

Memoria de mis Putas Tristes es sobre todo un testimonio de la vejez, un texto genérico cargado de sentimentalismo marca Macondo. Un libro que bien puede ser un cuento y que exhibe el sello inconfundible del estilo garciomárquiano: el gusto por lo "crítico", "fantástico" o "astorónomo". Es decir, aquello que Pasolini le criticaba hace 30 años: "los 'fics' demagógicos destinados al falso espectacular". Así, el relato no hace más que confirmar que desde hace dos décadas, García Márquez vive proso de su propio mito o, lo que es igual, de la señora buena.

LA TERCERA, ESTADO - 24-X-2004 P. 3C

La historia sentimental de un viejo enamorado [artículo]

Andrés Gómez Bravo.

Libros y documentos

AUTORÍA

Gómez, Andrés

FECHA DE PUBLICACIÓN

2004

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

La historia sentimental de un viejo enamorado [artículo] Andrés Gómez Bravo. retr. il.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)