

LOS ULTIMOS DIAS DE "JUANA" EN EL GALPÓN SIETE

- Hasta el domingo 12 de septiembre se podrá ver esta obra que reconstruye la historia de Juana de Arco a través de la mirada de un grupo de niños.
- La Compañía Teatro de Chile, la misma de la polémica obra "Prat", vuelve a poner en juego el poder de la interpretación sobre la historia y la noción de realidad del público.

Consideremos el texto de Marion de Givry-Wood, pedagoga francesa que ha trabajado en las escuelas infantiles de desarrollo en Francia. En su libro titulado "La storia dei bambini" (1980), dice: «Todas recrean la historia de Juana de Arco. Los niños no la creen. Es otra cosa que creer en el final de la guerra francesa y la historia de su participar. Esos a veces los niños creen que Juana, 10 años de edad, es la salvadora de su país francés. De este modo el otro mundo de Juana es de la fantasía de la infancia. Juana permanece desde su nacimiento en la memoria infantil, pero lo que más le gusta a los niños es la historia de la guerra francesa de 1792. Y que se pasa». Dice para ello que la función de esta obra es intentar que la infancia desarrolle como un hombre racional y decente, y que para ello debe tenerse en cuenta la idea de otra obra de otra época de la polémica obra "Prat" que nos enseñó a todos que el mito como la historia racional y decente, y que dentro de una teoría acerca de cómo se debe interpretar al personaje de Juana, no tiene en cuenta la otra parte de la concepción infantil, es decir, que los niños no tienen porque seguir creyendo sobre Juana, ni en sus héroes, esto es lo que quieren que los niños crean: que la libertad no es una acumulación irreal de mitos, sino la conciencia de vivir de ellos».

COMPANÍA Teatro de Chile

Dirección artística y Dirección Musical: M. T. Vargas

Coro: María José Parga, Hebe Morales, Juan Pablo Marqués, Rodrigo Sáenz y Cecilia Ugalde.

Diseño: Imagen: Silvana Muñoz y Ana María.

GALPÓN 7

Chacarillas 7 / Centro Histórico,

Teléfono: 6-725-5787

Horarios: de lunes a viernes 19:30 y 21:30 horas. Domingos 19:00 a las 19 horas.

Entrada general \$3.000, estudiantes y 3º año \$2.000

Último día 2 horas.

CUO: Por éxito de taquilla se reprograman los jueves Populares de Juana a \$1.500.

Los Últimos días de "Juana " en el Galpón Siete [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

2004

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Los Últimos días de "Juana " en el Galpón Siete [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)