

LEER Rodrigo Pinto

“De muerte”

Urine ahora paso a una reflexión más serena, donde la autoconciencia se funde con la conciencia de ser quien es.

Armando Luis Arancibia, ganador del Premio Nacional de Literatura 2004, justifica su reconocimiento a la trayectoria inusual de un poeta y cronista que en los últimos años a pesar de su voluntario exilio transitorio, no ha dejado de escribir nuevas obras.

En la contraportada del libro, el mismo escritor se presenta: "Hacío en Santiago hace más años de lo que se oye. No se trata de ser un mago de ocultar su edad, sino de un apócrifo que viene mostrando un su obra desde hace ya tiempo. Le

mujerle está ahí, frente a frente, y en libros como *Oslo* lo que está, como consecuencia (1998) y *Los otros* (Los areales) (1999), entre otros. Si se va sumando en el tiempo y le van chispeando versos indolables.

Algo de amor hay en la forma escogida para este libro, un mundo de guerra, de amor, de s. como, hasta diez versos, sin título, muchos de los característicos, gloria, diálogo con otros poetas, que las decoraciones, pero, el autor, sobre el alma y el mundo, la muerte y el amor al mundo, los lazos, y la fama, donde, a estaba abase paso a una reflexión más general de un momento se fue con la conciencia de ser quien es. Luego, por ejemplo, cuando se forma un

[illegible]

que le diga "¡ni puerito!" y así
aspira a cruzarlo, y el poeta
que tiene también aguda concien-
cia de lo efímero que es la exis-
tencia humana.

Pascual Sordelos, Carvajales,
Señalad Enríquez sus plumes
de los autores crados, grasados,
disquisitos, subvencidos, en estos
las mordidos, que dan un giro in-
esperado a una cifra o a una idear
que el punto no mira con diles
es obispo desde el inicio en la
otra faciente sobre el libre
nismo, como sea las veras que
mora, o tema, o elude, o subvite,
Amigos, una hecha lo es, en re-
so, valiente, burda, samosa, o hu-
milde, el procasta, re sus mil
plap rostros y si que adelante, con
envidiable energía y vigor, con-
verse que a rasos suenan como
diplos, mudiéndose en la moción,
de un alito, pero que también
evocan poderosamente en las
seculares y... ¡. La potencia y la
fuerza de vida.

DATOS DE PUBLICACIÓN

De muerte [artículo] Rodrigo Pinto. il.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile