

Hotel Celine, de Armando Roa Vial

Por Aristóteles Díaz-Baños

EL libro "Hotel Celine" de Armando Roa Vial es un espacio donde confluyen los fantasmas del escritor, alusiones y evocaciones de la vida, la memoria irrealizables, miedos, sonidos guturales donde se adhiere la presencia de un hondo pesimismo sobre el ejercicio de la creación, en todas sus formas. El poeta indaga en el túnel del tiempo, que a ratos es como un espacio donde la nostalgia invade salvajes, raro epicentro donde la memoria histórica se trasciende en un tono melancólico, evocativo, en una muestra de oficio de un poeta cuyo talento fue reconocida hace años, cuando aún era estudiante universitario, por Jorge Teillier y Armando Uribe Arellano.

En el Hotel Celine se reúnen huéspedes, dueños, sordos, ovejas, intendentes en oficio conocido, personajes que entran y salen de novelas de Gogol, Kafka, Nájibah, que travisan burbujas de la irreabilidad, nega lo correcto en ficciones para que los verdaderos autores puedan narrar con diabolical lucidez el espíritu y sacudir la palabra en magia cósmica, en laberintos donde recuerdos y lugares vivos son Hotel que dan ser observados desde el más allá cuando los lectores, atrapados por el vértigo, descubren el sueño de los jardines en un cielo también inventado por estos seres que han hecho de la fábula la continuidad de sus vidas, el eje de sus vidas, morir y nacer.

"Para los huéspedes del Hotel Celine, el único orgullo es el, precisamente, en no tener nada de que enorgullecirse", dice el autor en la nota de traductora. Lo que puede analizarse como una soctáfora de la memoria, es aquí un rompecabezas donde lo suyo es caótico como en los poemas de Nestor Pérez, Georg Trakl, Robert Bemelmans, es decir, que lugares donde la Poesía es parte de nuestra cotidianidad, de nuestros hechos y sucesos.

Armando Roa Vial, que el prototipo de poeta con los ratones y patos de un Hotel indaga en el significado y la validez del ejercicio poético en tiempos modernos. La memoria, la belleza, las muertes,

LITERATURA
POESÍA / CRÍTICA / ANÁLISIS

24 - 611 - 2000

Hotel Celine, de Armando Roa Vial [artículo] Aristóteles España.

Libros y documentos

AUTORÍA

España, Aristóteles, 1955-

FECHA DE PUBLICACIÓN

2004

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Hotel Celine, de Armando Roa Vial [artículo] Aristóteles España.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)