

Los pasajeros de Valdivia, más el público local que llegó al Museo Ferroviario de Temuco, disfrutaron de música y los recuerdos del mundo del ferrocarril, a un año del aniversario de la muerte de Neruda.



Antiguas dependencias adosadas a la Casa de Máquinas de Temuco están siendo restauradas. Esta, por ejemplo, será el centro cultural "Sala Neruda".

TRAJO TREN EN HOMENAJE A NERUDA

Un día de rieles y poesía en Temuco

La expresión artística, el espíritu ferroviario, la nostalgia y la memoria nerudiana viajaron ayer en el tren que unió Valdivia y Temuco, una salida especial programada en el marco del aniversario de muerte de Pablo Neruda y los 50 años de la Universidad Austral de Chile (Uach), entidad organizadora de la actividad.

Si bien la idea original era que la locomotora a vapor 620 que perteneció al museo de Temuco trajera el convoy hasta la capital de La Araucanía, la antigua máquina sufrió un desperfecto en Antillanca y eso impidió que se materializara el viaje tal como había sido preparado.

El imprevisto fue resuelto. Una locomotora diésel se encargó de conducir el carro museo con la ansiada colección de "caracolas" y los demás carros de pasajeros que trajo, entre otros, a la orquesta juvenil Cifan de Valdivia.

NUEVO CARRO

Después de pasar por Máfil y Lonco-

che, el tren llegó hasta el Museo Ferroviario Pablo Neruda de Temuco, donde se realizó un acto artístico cultural, en el que participaron la Orquesta Cifan y la Estudiantina Aguánica, así como autoridades de la Uach y del municipio temuquense.

En la oportunidad, las visitas y público local recorrieron el recinto y conocieron la novedad del momento, el recién llegado vehículo Packard de los años 20, que fuera usado por el Presidente Ibáñez del Campo y que tiene la particularidad de andar en pavimento y sobre rieles. Esta pieza de colección fue donada a Temuco por Ferrocarriles.

A la espera de conocer la colección de caracolas, ayer el público se informó en el lugar, además, acerca de la remodelación de estructuras adosadas a la Casa de Máquinas, una destinada a un centro cultural (Sala Neruda) y otra más pequeña orientada a encuentros poéticos, artísticos y de índole social, que dará nuevo uso a la antigua carbonera.

Un día de rieles y poesía en Temuco [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

2004

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Un día de rieles y poesía en Temuco [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile