

El cáliz y la pantera

En el simbólico micromundo de Kafka, la pantera que entra todos los domingos a misa y se bebe el vino del cáliz escucha a los feligreses, hasta que a Iglesias, sobriamente, a incorporar al ritual. Están en juego la fiesta de la pantera y la resurrección que ofrece el cáliz.

La Academia Sueca le ha ofrecido el embrionario visto de la corona y el cáliz del Premio Nobel a Elfriede Jelinek, calificada por la prensa como "rabiosa". Una fiesta que ya ha rugido: no asistirá a la solemne entrega de los premios Nobel porque carece de "lobia social".

No es el primer caso de un escritor lejano que no participa en la ceremonia de premiación. En 1931, el suizo Eric



Axel Kauffeldt no tuvo a recibir el Nobel por una razón muy atencible: había muerto octo meses antes. Tan poco asistieron Hemingway, en 1954 (porque, al parecer, se sentía incómoda entre gente civilizada), ni Pasterak, en 1958, y Solzhenitsyn, en 1970, porque no pudo salir del paraíso soviético. Y Sartre, en 1964, rechazó el Nobel, mediante una carta manuscrita más difícil de leer que "El sot y la nata".

En todo caso, el sujeto actual plantea una duda. Elfriede Jelinek no irá a recibir el premio, la pantera se mega a acatar el rito. Pero si o manda el visto consagrado en hoteladito en un giro, como seguramente harán los suecos, ¿se negará, con cierta fermeza, a recibirlo? Es la pregunta del millón.

—SAGITARIO

El cáliz y la pantera [artículo] Sagitario

Libros y documentos

AUTORÍA

Sagitario

FECHA DE PUBLICACIÓN

2004

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

El cáliz y la pantera [artículo] Sagitario

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile

Mapa