

OP FUERA FUENTE

Se viene «La espesura» de Cristián Barros

El 2003 ingresó a las lides de la narrativa por la puerta ancha, publicando a los 28 años, en Seix Barral, *Tango del viento*, novela que ficcionalizaba la tortuosa relación entre Neruda y su amante birmana Josie Bliss. El libro dio que hablar. No fue del gusto de ciertos nerudólogos, pero, en general, la crítica lo trató bien y muchos apostaron por el autor como una promesa casi madura. Conocido en su círculo por ser un autor más documental que vivencial, no tardó en confirmar este apego a las fuentes históricas y biográficas con el anuncio de una próxima novela, *La espesura*, sobre un asesinato cometido en el bosque de una hacienda, tal como lo evoca uno de sus ejecutores, quien vuelve al solar de su familia en vísperas del centenario de la República: septiembre de 1910.

Todo lo creyeron que este segundo libro se publicaría nuevamente en Planeta, pero el autor se llevó una sorpresa cuando, luego de entregar los originales hace un mes, le dijeron que su libro no



alcanzaría a publicarse este año. Barros tomó entonces contacto con Andrea Viú, editora de Alfaguara. Al cabo de unas semanas llegaron a un acuerdo: *La espesura* se publicará en diciembre y recibirá dos mil dólares de adelanto, con el compromiso de entregar otras

dos novelas a la editorial, una el próximo año y otra el 2006.

Programática como es, ya anticipó sus títulos y argumentos. En *Nombrar de las estrellas* un aficionado a la astronomía se convierte en testigo de los ritos cotidianos de una mujer a la que espi desde su terraza. Este voyeur accidental comprende una cacería tan ingenua como desesperada. Ella es invisible, pero sabe más de su perseguidor que éste de la presa. El lazo que los une es el nombre de una constelación: Orion.

Origen de las especies, por su parte, traza la "historia sumeroida" de Darwin y la teoría de la evolución, representada en la aventura del naturalista a bordo del Beagle y el posterior secuestro de cuatro indígenas patagónicos quienes serían llevados al enrarecido mundo victoriano. Los candidatos a la Civilización se convertirán en la piedra del escándalo de la nueva teoría, lo que origina la conocida enemistad entre el almirante Fitzroy y su joven protegido, Charles Darwin.

Como Benjamín Subercaseaux o Marta Ríos, Barros no se pudo resistir al tema que ha inspirado tantas novelas y relatos dentro y fuera de Chile.

Se viene "La espesura" de Cristián Barros [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

2004

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Se viene "La espesura" de Cristián Barros [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)