

DE BUENA FUENTE

Se viene «La espesura»
de Cristián Barros

■ El 2003 ingresó a las listas de la narrativa por la puerta ancha, publicando a los 28 años, en Seix Barral, *Tango del viudo*, novela que ficcionalizaba la tortuosa relación entre Neruda y su amante birmana Josie Bliss. El libro dio que hablar. No fue del gusto de ciertos nerudólogos, pero, en general, la crítica lo trató bien y muchos apostaron por el autor como una promesa casi madura. Conocido en su círculo por ser un autor más documental que vivencial, no tardó en confirmar este apego a las fuentes históricas y biográficas con el anuncio de una próxima novela, *La espesura*, sobre un asesinato cometido en el bosque de una hacienda, tal como lo evoca uno de sus ejecutores, quien vuelve al solar de su familia en vísperas del centenario de la República: septiembre de 1910.

Todos creyeron que este segundo libro se publicaría nuevamente en Planeta, pero el autor se llevó una sorpresa: cuando, luego de entregar los originales hace un mes, le dijeron que su libro no



alcanzaba a publicarse este año, Barros tomó entonces contacto con Andrea Viú, editora de Alfaguara. Al cabo de unas semanas llegaron a un acuerdo: *La espesura* se publicará en diciembre y recibirá dos mil dólares de adelanto, con el compromiso de entregar otras

dos novelas a la editorial, una el próximo año y otra el 2006.

Programática como es, ya anticipó sus títulos y argumentos. En *Nombre de las estrellas* un aficionado a la astronomía se convierte en testigo de los ritos cotidianos de una mujer a la que espía desde su terraza. Este voyeur accidental emprende una cacería tan ingenua como desesperada. Ella es invidente, pero sabe más de su perseguidor que éste de la presa. El lazo que los une es el nombre de una constelación: Orión.

Origen de las especies, por su parte, traza la "historia sumergida" de Darwin y la teoría de la evolución, representada en la aventura del naturalista a bordo del *Beagle* y el posterior secuestro de cuatro indígenas patagónicos, quienes serán llevados al enrarecido mundo victoriano. Los candidatas a la Civilización se convierten en la piedra del escándalo de la nueva teoría, lo que origina la conocida enemistad entre el almirante Fitzroy y su joven protegido, Charles Darwin.

Como Benjamin Subercaseaux o Marta Blanco, Barros no se pudo resistir al tema que ha inspirado tantas novelas y relatos dentro y fuera de Chile.

Se viene "La espesura" de Cristián Barros [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

2004

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Se viene "La espesura" de Cristián Barros [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile