





Carolina Torres

ÁLVARO VARGAS LLOSA Y LA FALSA PROTECCIÓN

Este periodista peruano de 58 años nació en Chile su último libro, "La falsa protección latinoamericana. Negopios, mafias, mafiosos, paramilitares e importadores" [La Falsa Protección, 2016] (Conurbia), trata de lo que se ocurrió en el siglo XXI en Latinoamérica. Un libro que él no califica ni de narración ni de novela. "Sólo novela", exclama. «¿De dónde sacaba esas categorías para vincular a los gobernantes, latinos americanos?»

— A los "negopios" se me ocurrió porque los utilizo en libros como *El gran negocio de los aviones* a sus adversarios, andadores de negocio perverso. Lo de "paramilitares" es porque me acuerdo de la casa de guerra del actor español Javier Bardem en la película *El rey de los reyes* basada en la novela de Jorge I. Burgos. Después hace de Felipe IV, quien es de "paramilitar" cuando va a combatir a Morisca. Algunos de nuestros que en los días que preceden a los combates, y lo de "importadores" es un libro.

En tu última visita a Chile desafiaste un momento con el Presidente al difundir en Chile una encuesta que, según te ha entendido el mandatario, sería sólo para el exterior. Ahora lo tratas de importación. ¿Tu objetivo es conseguir el eco de Lagos?

— Al contrario. Quiero a Lagos y a los demás que venan. Es mejor que vendan comercial que pedirles que vendan los productos con Chile en importar a Lagos y exportarles a una parte de la economía política. La ha crecido a Lagos en libro y al no lo ha crecido mucho más en el mundo.

Respecto a la encuesta, ¿cómo la veías?

Álvaro Vargas Llosa y la fauna política [entrevista] [artículo] A. P.

Libros y documentos

AUTORÍA

Autor secundario:A. P.

FECHA DE PUBLICACIÓN

2004

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Álvaro Vargas Llosa y la fauna política [entrevista] [artículo] A. P. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile