



LIBROS 3 DE FEBRERO DE 2005

ARTE Y CULTURA

TIEMPOS DEL LIBRO (STG) 35

RESEÑA DAMAS DE SUPERIOR IMPORTANCIA

Ellas mandan desde las sombras

Las biografías sobre mujeres pueden tener la intención de valorarlas o de sacarles trapos sucios al aire. En el primer caso, aprendemos a apreciarlas mejor; en el segundo, provocan envidia en los lectores-hombres por no haber formado parte de sus apasionados desvaríos.

ALBERTO BATISTA
Especial para *Temas del Mundo*

El libro *La suerte de la consorte*, de la investigadora mexicana Sara Sefchvich, se adentra en las vidas de las mujeres mexicanas que, como esposas de gobernadores, reyes o presidentes, desempeñaron funciones prácticamente desconocidas. Y al conocerlas, demuestran lo inteligente y hábiles que fueron para imponerse, desde las sombras, en una sociedad empujada en marginarlas y reducir a ese limitado papel de ama de casa y servidora fiel de los caprichos del marido.

Las más de 500 páginas de la obra son un recorrido novedoso y cautivante a lo largo de la historia de México a través de esas mujeres. Desde las esposas de caciques y reyes de Tenochtitlán, continuando por la Malintzin de Cortés, hasta Martha Sabagún, esposa de Vicente Fox. Algunas fueron jóvenes, bellas o inteligentes, como Dolores Tosta de Santa Ana, o Carmen García de Puerto Gil, primera dama a los 23 años de edad. Otras estuvieron empujadas en la reproducción en México los salones de la corte de Viena (la Carlota del emperador francés Maximiliano), o dedicadas con obsecuencia a la causa de la soberanía mexicana (Margarita Maza de Juárez). Incluso hubo alguna a quien le molestaba el nombre de Primera Dama (Amalia Solís-Zano de Cárdenas), quien afirmaba que ese título correspondía a todas las mujeres mexicanas, y no solo a una.

La imagen tradicional de las primeras damas, asociada a grandes diseñadores de moda, conversaciones de salón o alguna que otra actividad benéfica, no es siempre la tónica que caracteriza el paso por el acontecer nacional de las esposas de los estadistas durante el período de gobierno de sus respectivos esposos. Y la obra de Sara Sefchvich se encarga de demostrarlo con hechos y detalles significativos.

Es una historia de personalidades que, aunque se mueven la mayoría de las veces entre bastidores, el hogar o incluso obligadas a la frivolidad, han dejado huellas indispensables para entender con mayor exactitud los conflictos en la política del país y a la vez, para ubicar en su justo lugar a quienes desempeñaron un papel significativo en esos momentos.

Al libro lo acompaña un ilustrativo CD con dibujos, litografías, pinturas y fotos de cada una de las primeras damas y una selección de la música que se escuchaba durante la época en que cada una brillaba, a su manera, detrás de la silla del poder.

No son muchos los países de América Latina, o del mundo, donde una investigación con estas características ofrece ángulos interesantes y útiles para adentrarse desde otros recovecos en la historia nacional. Los datos que aportan son mucho más que "chismes" que sazonan los acontecimientos. Sirven, sobre todo, para tener en cuenta a esas mujeres y asociarnos a decisiones históricas donde ellas fueron los primeros testigos y, frecuentemente, actrices participantes. Estas cualidades convierten a *La suerte de la consorte*, en una mirada paralela, e imprescindible, para apreciar y admirar más la historia mexicana. ♦



Ellas mandan desde las sombras [artículo] Alberto Batista

Libros y documentos

AUTORÍA

Batista, Alberto

FECHA DE PUBLICACIÓN

2005

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Ellas mandan desde las sombras [artículo] Alberto Batista. il.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile