

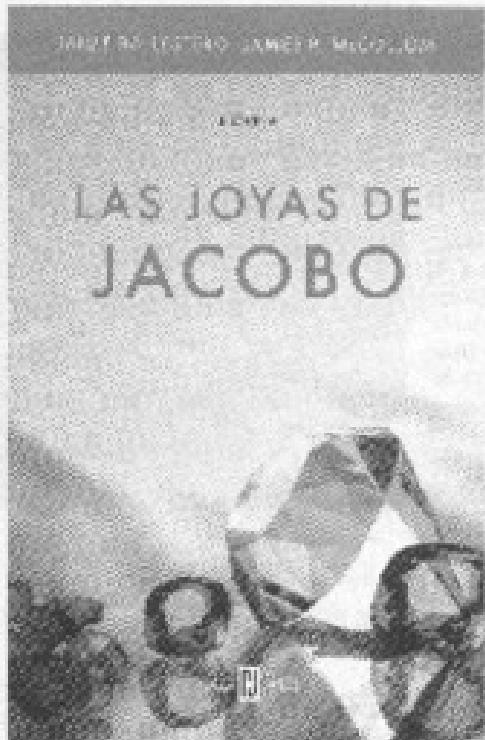


Jorge Ballestero
Periodista

De la dinámica apasionante y adrenalinírica de los thrillers se puede emanar en los frios pabellones de alguna organización financiera un deseo de sorprender a nadie. Mal que mal, los arquitectos de Jóviles o Monacal tienen miedo más grande que cualquier elán militante o una gana de conquistar el mundo. De esa forma, en hileradas de "amigos" de Tom Clancy y Ken Follett se unió Jaime Ballestero, poeta y empresario español acusado y encarcelado por variadas estafas en Chile los últimos dos décadas. En él quedó junto al exacadémico James P. McCullum, autor de otros libros de género, mucha realidad y ficción a partir de una historia personal: la entrega de unas joyas falsas como prueba para un crédito en la supuestamente influyente alta cocina de Suiza.

Es difícil separar la vida de Ballestero de lo presentado en *Las joyas de Jacobo*. Trátese de complejo genoma, la mezcla divina entre lo ficticio y lo imaginado en la jerga esquemática del mundo de negocios. Como planteaba el autor en su reciente "El Gánster" de El Mercurio en diciembre pasado, a propósito de la edición de este libro, es un misterio difundir cuántos de sus autores de

EL GRAN MISTERIO



Entre los misterios de Ballestero se agrega otro más: su futuro como escritor

participación fueron cumplidas en el poco glorificado Chile de los '80s.

Si nos ceñimos al texto, Ballestero (Jaime Bermeo) en el libro es un joven y valiente abogado, desafiante de una prestigiosa familia española, ligada a la mafia local, mientras recorre el viejo mundo. Busca un crédito financiero en

los exclusivos círculos financieros de Suiza para un proyecto inmobiliario en las islas Menorca y España, donde viven impasibles joyas de origen desconocido. Allí, él se presenta al relato de su vida civil. Conocerá junto a bellas mujeres, competidores de polo y todo el glamour del que era capaz Santiago en plena época de los "Chicago Boys".

Considerando que la novela sirve mediante como fotografía de los tiempos de la "plata blanca" durante los centurias en el protagonista), ello a tales como autobiografía de Ballestero (poco claridad en motivaciones y cierta idealización del personaje principal) y en algunos momentos como "best-seller" (poca tensión, unidimensionalidad en sus caracteres), el escenario de *Las joyas de Jacobo* incluye: encantadoras personas ligadas a lo fantástico, ese distilarium de los angustios, egoísmos y finanzieros que enfrentan al lector sueltos con el arraigado inversionista español. A fin de cuentas, entre los misterios de Ballestero se agrega otro más: su futuro como escritor.

Jorge Arrechea

Las joyas de Jacobo
Editorial Planeta, 1992, 170 pp., \$12.000.
ISBN 956 04 0111 11.

El Gran misterio [artículo] Jorge Acevedo

Libros y documentos

AUTORÍA

Acevedo Guerra, Jorge, 1946-

FECHA DE PUBLICACIÓN

2005

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

El Gran misterio [artículo] Jorge Acevedo. il.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)