



Paula. 921. 3760. 19-FEB. 2005 P. 26

LOSLIBROS

LANZAMIENTOS, COMENTARIOS, RECOMENDACIONES



JOSÉ DONOSO, *EL ESCRIBIDOR INTRUSO*
Selección de Carlos Donoso y el hijo

Entre otras el cine, algunas literaturas y el teatro, Donoso ejerció el periodismo en la década de los cincuenta, en la revista *Crónica*. Ya había pulido todo *Verano y Coronación* de manera que no era un día conocido en las altas esferas, y mientras preparaba una de sus grandes novelas, *La obscura página de la noche*, dedicó tiempo y energía a cronistas, artículos, antologías. Donoso, cajero experimentado, lector sin censura y al día, agudo observador del cine, con especial simpatía por la literatura, pudo moverse con extrema facilidad en este territorio. Escribió con soltura, pasó con desparpajo sobre variados temas y lugares, cuando camina sobre escritores, es lúcido y mordaz y sus puntos de vista logran una adecuada integración de la literatura chilena en los primeros sesenta. Por momentos, sobre todo cuando escribe crónicas, cesa por un instante de las exigencias del género y asoma el novelista, el narrador, y el libro se transforma en una pieza de un engranaje creativo cuyo latido resuena, nítido, en muchas de esas páginas. R.P.

José Donoso, El escritor intruso [artículo] R.P.

Libros y documentos

AUTORÍA

R.P.

FECHA DE PUBLICACIÓN

2005

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

José Donoso, El escritor intruso [artículo] R.P. il.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile