

LOS LIBROS

LANZAMIENTOS, COMENTARIOS, RECOMENDACIONES



Un autor aislado en su universo deserto. Por momentos, sobre todo cuando escribe crónicas, ceja con querer alejarse más allá de las exigencias del género y asoma el novelista, el narrador, y el lector se transforma en una pieza de un engranaje creativo cuya laude resuena, nítida, en muchas de esas páginas. R.P.

JOSÉ DONOSO, *EL ESCRIBIDOR INTRUSO*

Sobre *El escritor intruso* de José Donoso

Fueron años de cielo, algunas literaturas y nubes, no. Donoso cultivó el periodismo en la década de los sesenta, en la revista Crónica. Ya había publicado *Verano y invierno* de manera que no mejoraría conocido en las librerías chilenas, y mientras preparaba una de sus grandes novelas, la obscura *Alpaga de la noche*, dedicó tiempo y esfuerzo a crónicas, artículos, ensayos. Durante veinte o tres años, lector sin vacaciones y al día, seguía ofrecedor del euro con especial atención a los matutinos, audio novato sin dorso extraña facilidad en este territorio. Escribía en solitario, tenía un desparpajo, sobre variados temas y lugares, cuando iba sola a escritores, es lúdico y mordaz y sus juicios sonal tener una suecia leída al rogar de la

lengua. Por momentos, sobre todo cuando escribe crónicas, ceja con querer alejarse más allá de las exigencias del género y asoma el novelista, el narrador, y el lector se transforma en una pieza de un engranaje creativo cuya laude resuena, nítida, en muchas de esas páginas. R.P.

José Donoso, *El escribidor intruso* [artículo] R.P.

Libros y documentos

AUTORÍA

R.P.

FECHA DE PUBLICACIÓN

2005

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

José Donoso, *El escribidor intruso* [artículo] R.P. il.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)