



La Doña de Campo Frio

Gustavo Frías

Este autor se caracteriza por su trabajo en el cine, donde ha sido guionista de películas tan exitosas como *Julio Cervera en Julia, Calaca o Meala y Amnesia*. No obstante, encontró una importante veta como novelista y ha escrito una enorme cantidad de páginas sobre un personaje incorporado en la más propia de nuestras leyendas y que, a pesar de haber sido tratado anteriormente por otros autores, parecen tener una fuerza inagotable.

Si bien, hay muchos escritores, articulistas e historiadores que han escrito acerca de la Quintrala, Gustavo Frías prefiere utilizar un recurso poco común en la lit-

El caso de la Doña
30. Felipe
4-FEB-2005 P. 02

1000

gros existió, y se casó con don Alonso de Campo Frio. Pero, hay otros señales que toda la fábula de por medio, es en gran parte inventada.

Gustavo Frías, coadyuvó en la espiritualidad de la Quintrala, desde un modo bastante particular, partiendo de la base que la familia Laparguet, fue sumamente importante durante la Colonia, en especial en el tiempo de la abuela de Catalina, doña Agueda Flores, quien fue hija de una alemana y un indio de la zona aconacguilana. Hecho que habría influido en que Catalina de Los Rios haya tenido una triplez de Dios: por un lado el Dios católico, y por otro lado el Dios indígena.

El autor, a través de la Quintrala, realiza una completa descripción de nuestra nación, con todos sus méritos y defectos, la carencia de una identidad, nuestra hipocresía y la manera en cómo ocultamos nuestro pasado permanentemente.

La Doña de Campo Frío [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

2005

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

La Doña de Campo Frío [artículo]. il.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile