



CHAUARICILLO, Copiapó

12-VII-2004 - P. 27

Neruda: artesano del humanismo

Por: Gabriel López Castro Leonello Pineda Copiapó

Casi no es imaginable un gran artista que no esté inspirado por grandes ideas o valores humanistas. Hasta en aquellos que debieron servir a poderes opresores, encuentran rasgos ligados a la cultura humanista universal. Fundir la luz y el arte, la expresión y el humanismo, es el sello de los grandes. Nuestro Premio Nobel fue un magnífico artífice de esta dialéctica. Con la magia im-



potente de su palabra tejida injusticia, ilumina transformos y nos acompaña a soñar con un mundo de igualdad. En "Oda al aire", por ejemplo, critica el mercantilismo y nos descubre la contradicción entre las necesidades humanas y la pobreza social. En el diálogo que

allí establece, le dice al "rey del cielo": "no sé quiero

Neruda, artesano del humanismo [artículo] Giulano López

Libros y documentos

AUTORÍA

López, Giulano

FECHA DE PUBLICACIÓN

2004

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Neruda, artesano del humanismo [artículo] Giulano López. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile