





Cultura

Tito Fernández, "El Temucano", tiene en circulación, su Antología Poética, una publicación que reúne grandes escritos, donde es posible apreciar su excelente manejo de las formas métricas con una variedad de estilos y flexibles versos.

Es un registro del mundo campesino y urbano entrelazado en historias reveladoras, imaginativas y vibrantes con imágenes humorísticas, de corte sentimental y de profundo sentido de familia.

Este texto es posible gracias al trabajo de La Sociedad Chilena del Derecho de Autor (www.scd.cl), que lo edita y destaca a "El Temucano", como un símbolo de la poesía popular y de la música chilena.

EL EXPERTO

La obra fue prologada por alguien que sí sabe, y mucho. El maestro Luis Advis Vi-



Tito Fernández

Tito Fernández y Luis Advis.

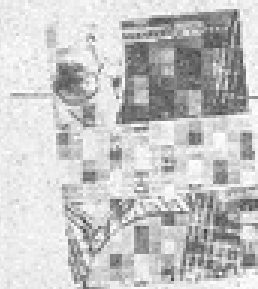
Antología Poética, la Patria en la pluma de un cantor

glich, Presidente de la SCD, indica que "es significativa la publicación de esta Antología de poemas de Tito Fernández.

Su valor, su popularidad y el símbolo que él encarna dentro de la poesía popular y la música chilena hacen más que necesarios el conocimiento y la difusión, a través del libro, de algunos de sus textos, muchos de ellos ignorados, como es el caso de las décimas autobiográficas que inician esta Antología". Destaca de El Temucano, "un excelente manejo de las formas métricas donde las rimas, nunca artificiosas ni pesadas, cumplen un papel estructural aglutinador. El empleo de las tradicionales estrofas de innovado uso rapsódico o latinoamericano tales como las cuartetas octosilábicas, las décimas (con una variante en la conocida vespunela); las seguidillas y otros versos más libres, presenta un manejo

fluida y flexible donde la música que las acompaña destimada muchas veces a un papel incidental, le entrega el

empeño dinámico necesario para su desenvolvimiento y avance".



Portada libro Antología Poética, de Tito Fernández.

"POESÍA POPULAR

antes que nada, en ella se hallan el mundo campesino y el urbano a veces sutilmente entrelazados. Las historias del 'querino', del caminero Mencón, del gaacho Jacinto Melu o del compadre Alvarado son reveladoras de un universo que, en el fondo y con sus imaginativas variantes, no es otro que el tramar de sus propias vivencias". (Luis Advis V.)-

Seguidilla

* AL PASAR por el puente del Guancarcoco si vi la patorrilla, me puse choco. Me puse choco, sí, quién lo dijera, que por una canilla me enloqueciera

Remate de Cusca Larga

* ME GUSTA la vida del burro porque sabe lo que quiere, no tiene buena memoria, pero tiene lo que tiene

Antología poética, la patria en la pluma de un cantor [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

2004

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Antología poética, la patria en la pluma de un cantor [artículo]. fot.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile