

Neruda: imagen y testimonio

Por: Marino Muñoz Lagos

**"Neruda", de Ministerio Secretaría Nacional de Gobierno.
Santiago de Chile. 2004.**

Un motivo de la celebración del centenario del nacimiento de nuestro poeta mayor Pablo Neruda (1904-2004), el Presidente de la República Ricardo Lagos formó una comisión asesora presidencial Centenario Pablo Neruda, que entre otros acuerdos propició la publicación de un libro de recordación de la fecha, que sirviera de documento y recreación de nuestro homenajeado.

Para tal proyecto preside esta comisión Javier Luis Egas, quien nombró un comité editorial que sirvió de base a este bellissimo y significativo libro que contiene imágenes y testimonios de la vida y la obra de nuestro Premio Nobel de Literatura. Son ciento cuarenta y cuatro páginas que recogen los mensajes de grandes artistas mundiales, donde asoman narradores, poetas, pintores, fotógrafos y escultores.

Aquí asisten Federico García Lorca, Pablo Picasso, David Allan Siegel, Julio Cortázar, Antonio Quintana, Ernesto Cardenal, Augusto Roa Bastos, Mario Vargas Llosa, Lola Falcón, Thiago de Mello, Roberto Matta, Ernesto Sábato, Diego Rivera, Carlos Fuentes, Volodia Teitelboim, Nicanor Parra, Delia del Carril, Roser Bru, Osvaldo Guayasamín, Nemesio Antúnez, Julio Escámez, y tantos otros amigos de las letras y las imágenes.

En todos ellos hay una muestra de amistad y afecto. Veamos, a manera de ejemplo, estas líneas emotivas: "Por primera vez graco con palabras escritas un momento muy sencillo, y de poderosa delicadeza, que fortalece mi fe en la grandeza de la condición humana. Era el año 1963, Pablo Neruda ofrecía un recital de sus poemas para los

mineros del carbón en una mina de Lota. Los obreros oían inmóviles, silenciosos, sentados en el suelo. Fascinados con las palabras que salían de la boca de Paulinho como pájaros felices, como manos solidarias, estandartes de luz. Y de repente puede ver en el rostro solemne de un viejo minero el brillo estrellado de una lágrima, que se deslizaba cantando". Palabras conmovedoras del poeta brasileño Thiago de Mello.

En trabajos similares, rubrican su emoción otros escritores, que tuvieron en Pablo Neruda al amigo ejemplar de un país lejano, en cuyo sur torrencial dejó su corazón de chileno universal.



El Masallanes, PTA. ARENAS #2 - Dic. 2004 P. 3

Neruda, imagen y testimonio [artículo] Marino Muñoz Lagos

Libros y documentos

AUTORÍA

Muñoz Lagos, Marino, 1925-2017

FECHA DE PUBLICACIÓN

2004

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Neruda, imagen y testimonio [artículo] Marino Muñoz Lagos. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile