



p.42 *El Espectador* 31 de octubre de 2004 MARTES 31 DE NOVIEMBRE DE 2004

María Elena Aguirre descubre el intrincado mundo de Cristina

Su inquietud por los temas femeninos llevó a esta periodista a escribir "Extravíos de mujer", una novela donde su protagonista madura a punta de experiencias dolorosas. El libro será lanzado este miércoles en la Universidad de los Andes.

Por Bernardita Cruz M.

En un cálido día de verano, frente a las canchales del Club de Fútbol de Viacón, nació Cristina, una joven que creció en la imaginación de María Elena Aguirre hasta llegar a transformarse en el personaje principal de su primera novela. "No pude escribir solo un cuento, como había decidido en un principio. Ella me condejo a lo

vís, profundizando de su ser mujer, con sus inquietudes por otras mujeres que sufrían, su exacto sentido de la dignidad que cada persona lleva dentro, su asombro ante el dolor, los gozos de ser amante y madre, la fragilidad ante los avatares de la vida, sus razones correctas y constantes hechos", explica la autora.

"Tuve guardado el libro por mucho tiempo, porque no estaba segura si estaba listo, tenía muchas dudas", añade.

—¿Por qué se decidió a publicarlo?
—Una persona que lo leyó me entusiasmó vivamente, yo brevemente le dije que había logrado escribir en plenitud el alma femenina, el interior de la mujer y cómo ella vivía todas sus experiencias de vida.

—¿Qué vivencias hacen que la protagonista revele tantas facetas?
—Le suceden muchas cosas en cinco años. Es la maduración de Cristina en el sufrimiento y en la vida que va llevando. Todo lo obliga a madurar: su mundo, la muerte, sus hijos, su trabajo profesio-



nal, Dios. Ello quiero "graduarse de mujer", y eso es para todas.

—¿Hay algo de su experiencia personal en Cristina?
—Cree que todas las cosas que uno escribe tienen algo de lo que uno ha pensado o vivido, pero lo que sí tiene este libro es esa gran inquietud que siempre he tenido con la mujer.

María Elena Aguirre dirigió las revistas "Eva" y "Casal". Es autora del libro "La Dignidad de la Mujer Hoy" y editora de "Nuestra Pertinencia y Humanización de la Cultura" y "Persona Femenina, Sexualidad y Vida". Estos dos últimos volúmenes nacieron de una serie de conferencias que durante dos años se han realizado en la U. de los Andes, donde ella integra el consejo del Instituto de Ciencias de la Familia.

En verdad que he habido un tema recurrente con la mujer. También me ha impactado mucho como Juan Pablo II ha hablado de nosotros. Siempre se pensó que por tener fe una estaba resignada a no vivir plenamente su vida y él ha puesto su confianza en que vamos a cambiar el mundo", afirma.

—A su modo de ver, ¿cuál es el rol de la mujer en la sociedad actual?
—Si nosotros lográramos ocuparnos de los quehaceres de la vida con nuestra feminidad, y no copiando al hombre, yo también creo que el mundo puede cambiar.

—¿El libro entrega algunas claves para lograr eso?
—Más bien muestra lo fuerte que tiene que ser la mujer internamente por los golpes que la vida le proporciona. En el fondo, trata de ser las doctores y alérgicas de una joven vivida desde su ser femenino, con el costo adicional de habitar en una sociedad machista. ■

María Elena Aguirre descubre el intrincado mundo de Cristina [artículo] Cruz M., Bernardita

Libros y documentos

AUTORÍA

Aguirre, María Elena

FECHA DE PUBLICACIÓN

2004

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

María Elena Aguirre descubre el intrincado mundo de Cristina [artículo] Cruz M., Bernardita. fot.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile