

Criaturas del aire

Fernando Savater

El autor propone examinar qué tono han calado en el alma los personajes de la literatura.



Las criaturas que pueblan este libro están hechas de palabras y sueños: son los personajes de las grandes obras literarias y de la historia, desde Dulcinea hasta Tarzán, desde Drácula y Sherlock Holmes hasta el padre Brown o Desdemona. En sucesivos monólogos, todos ellos vuelven a contarnos sus historias y, a veces, nos sorprenden descubriendo el reverso de las tramas por las que alcanzaron celebritad; a la vez que van desgranando las claves de nuestro destino: los viajes, la soledad, la vida en la ciudad, el amor y los amores, el esperanto, la muerte... Esta obra es un juego sobre el poder de la imaginación, en el que se mezclan la reflexión y la creación literaria, y que viene a constituir, en cierta medida, una prolongación del viaje al bosque encantado de los libros que antes emprendió su autor, Fernando Savater.

Editorial Taurus, 196 páginas. Barcelona, mayo de 2004.

EL SEMINARIO DE LITERATURA - XI-2004 P. 30

Criaturas del aire [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

2004

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Criaturas del aire [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

Biblioteca Nacional

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile