

29 - ENERO - 2004

Diario/21

Iquique

CRONICA

EL PERIODISTA IQUIQUEÑO JORGE PUJADO COMENTÓ LA OBRA CON LA QUE GANÓ EL CONCURSO DE CUENTOS DE LA REVISTA 'CARAS'

EL FINO ARTE DEL EROTISMO

EDUARDO ROCCO ROJAS

El periodista y escritor iquiqueño Jorge Pujado, ahora radicado en Santiago, ganó recientemente el primer concurso de cuentos eróticos organizado por la revista *Caras*. Con su escrita "Máscaras, es lunes", superó a otros renombrados escritores, de la tanda de Marcela Maturana y Pedro Leisenal, quienes recibieron distinciones especiales por su participación.

En entrevista telefónica, Pujado comentó que "el cuento fue escrito hace varios años, cuando yo estaba en Iquique, y un amigo que lo había leído supo de este concurso y me dijo que lo enviaran".

El cuento, que ya fue publicado en la revista, saldrá el próximo 31 de enero en una publicación especial de *Caras* la cual incluirá doce de los escritos que



La primera obra de Pujado, "Los regíos del Santa Lucía", tuvo buenas acogidas en España.

fueron distinguidos en el concurso.

Jorge Pujado es egresado de la Universidad de Chile, y después de obtener su magíster en la misma universidad, volvió a Iquique y se desempeñó como periodista de los diarios La Estrella y El Norte. Presentemente trabaja en la Municipalidad de Huasco. Dentro de los programas de proyectos comunitarios que realizó, en 1999, postuló a un Fondo para realizar una compilación de datos sobre mitos y leyendas de la comuna de Huasco – Min.

Estudio que por falta de financiamiento está inédito, ya que solo quedó terminando en su etapa de investigación.

Después de un tiempo, Pujado entró a trabajar al diario La Segunda.

Paralelamente, también en el 2000, a través de la editorial española Lointes y por contacto con la antropóloga So-

nia Montecinos, publicó "Los regíos del Santa Lucía", obra que hace un minucioso estudio de los barrios populares de la capital.

Ocupado como escenario el cerro Santa Lucía, el cual alguna vez fuero delimitado como "un culpable por la noche y un heroe de día", según señala su autor, el trabajo de recopilación se hizo en 1994; el 96 se escribió y fue publicado el 2000.

Al respecto, Pujado dijo que "en ese tiempo en Chile no se le puso mayor atención, pero en España fue muy difundido. Aunque en Chile se han vendido algunas copias, parece que ahora se le está dando una cabida al tema de la homosexualidad".

Dentro de sus proyectos a futuro Pujado comentó la idea de recopilar material propio y publicarlo. Sin embargo, tiene especial interés en su obra inacabada: "Espero que algunos editores se interesen en este trabajo de investigación (Minú Minú), para compilarlo, ya tienen como se debe morir el poder enorgullecer el trabajo a los residentes de Minú Minú".

El Fino arte del erotismo [artículo] Eduardo Rocco Rojas

Libros y documentos

AUTORÍA

Rocco Rojas, Eduardo

FECHA DE PUBLICACIÓN

2004

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

El Fino arte del erotismo [artículo] Eduardo Rocco Rojas. il.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

Biblioteca Nacional

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile