

MARIELA CABELLO V.

CREACIÓN DEL GRUPO CARAVANA ARCO IRIS POR LA PAZ

## OBRA TEATRAL "MAYA", UNA MIRADA A LA PROPIA REALIDAD

Tambores, guitarras, poesía, danza y siete actores en constante movimiento sobre el escenario son los elementos que componen la obra teatral "Maya", que se presentará el próximo miércoles 12 de mayo a las 21:00 horas en el restaurante "El Tercer Ojo".

La obra creada y dirigida por la estadounidense Heidle Junkerfeld, miembro del grupo Caravana Arco Iris por la Paz que desde enero se encuentra en la ciudad, tiene por objetivo descubrir la propia realidad que se encuentra inmersa en la ilusión de cada ser humano.

"Esos tratando de hacer un tipo de arte distinto, es un teatro real, usando temas sociales de la modernidad, como es el reconocer la realidad interna. Estamos presentando estos temas sin pagar, sin decir si lo que se premia está bien o mal", indica Junkerfeld.

De acuerdo a lo explicado por su directora, la palabra maya significa espiritualidad e ilusión en la vida, por esto motivo la idea de la obra es dar a conocer que cada uno posee su propia realidad y que tenemos en poder transformarla tanto para mejorarla como para cambiarla en caso de que no nos guste.

Los realismo, romanticismo, la creación, la dan a familia, la sociedad y los medios de comunicación, todo lo cual se aborda en actos separados.

Heide es el sero y los revidos de comunicación, para lo cual realizaron una investigación profunda acerca de las opciones de distintos grupos étnicos. "Son muchas las imágenes que muestran los medios y nosotros somos un



Heidle Junkerfeld, autora de la obra "Maya".

reflejo de esas imágenes, no vice-versa. Muchos veces no sabemos lo que está dentro de las personas, porque ellos muestran sólo una imagen creada".

Otro es la feminidad y la masculinidad, que se reconocen a través de la

danza contemporánea, dando cuenta del lado de la dualidad presente en todos.

El último tema es el de los indios y la naturaleza: con ellos se quiere retomar la violencia y la opresión.

A lo largo de "Maya" se presentan siete personajes con los que se muestra un mundo por conocer que jugará siempre al teatro, el teatro (no se condena), la acción (encarna al espíritu femenino, la transición de la historia de la vida humana), Anárgica (el equilibrio), el cantante (el dios del cambio), la leona (fuerza y coraje) y finalmente el diablo (la conciencia de la respiración y el espíritu del agua).

La autora comentó que lo importante es abrir la conciencia de lo que está pasando y que hay muchas formas de ver las cosas, porque "es muy importante tratar de entender que cada uno tiene su propia realidad y por tanto hay que respetarla. Hay que encontrar esa verdad de cada uno".

"Estoy buscando otros lugares para hacer la obra. A la gente le gustó mucho cuando fue presentada en la Universidad Arturo Prat, es algo diferente y profundo, y quedamos todos maravillados", señaló Junkerfeld.

La entrada para la presentación del 12 de mayo en el "El Tercer Ojo" es una donación voluntaria que va desde \$ 1.000 e incluye un aperitivo o vegetal, para que la caravana pueda continuar en su etapa en la ciudad.

## Obra teatral "Maya" una mirada a la propia realidad [artículo]

Mariela Cabello V.

Libros y documentos

### AUTORÍA

Cabello V., Mariela

### FECHA DE PUBLICACIÓN

2004

### FORMATO

Artículo

### DATOS DE PUBLICACIÓN

Obra teatral "Maya" una mirada a la propia realidad [artículo] Mariela Cabello V. fot.

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile