



40 escritores chilenos contemporáneos

de Matías Rafide Batarce

Hacia fines de los años cuarenta del siglo pasado, Matías Rafide Batarce inicia una aventura espiritual. Decide dedicar su vida a la literatura. En primer lugar, a la creación poética, labor en la que ya lleva más de cincuenta años. Su segunda preocupación era conocer a fondo la literatura chilena contemporánea y a sus creadores. Lleno de juvenil entusiasmo y de una saludable dosis de coadía, Matías empieza a frecuentar los medios literarios de Santiago y al poco tiempo logra mantener encuentros con los más destacados autores de esa época. Estos encuentros se prolongan hasta nuestros días y en muchos casos se han transformado en sólidas amistades. La base de estas vinculaciones literarias está en la lectura cuidadosa e inteligente que Matías Rafide hace de las obras de todos los autores que conoce. Al mismo tiempo, se preocupa por seguir atentamente el desarrollo de la literatura chilena, leyendo y estudiando a fondo cuanto obra de un autor chileno llega a sus manos.

Pero Matías Rafide no se conforma con el entusiasmo juvenil y las amistades literarias; realiza variados estudios hasta obtener el grado de Dr. en Filosofía y Letras. Llega ser profesor de Literatura en varias universidades e ingresa como miembro de número a la Academia Chilena de la Lengua, donde entabla nuevos conocimientos y amistades. Junto con

su abundante producción poética, publica antologías y estudios que son de gran utilidad para sus estudiantes y para cuantos se interesen en la literatura chilena o hispanoamericana.

En el año 2003, Matías Rafide decide contarnos su aventura espiritual a través de un acercamiento muy personal a la vida y obras de los autores que ha conocido a través de sus encuentros y lecturas.

Su aventura juvenil se ha transformado en la capacidad de divulgar el conocimiento de autores y obras de la literatura chilena contemporánea con acertados juicios críticos, fundamentando en numerosas citas de los textos estudiados, y con relatos sobre las vinculaciones que ha establecido con los diversos creadores.

Apelando a sus recuerdos, Matías caracteriza física y psicológicamente a los autores presentados, y refuerza sus descripciones con fotografías de cada uno de los autores estudiados, lo que le confiere una especial aura de vitalidad a la obra.

Matías Rafide está consciente de que sus aproximaciones constituyen una especie de homenaje, pero no se trata de un homenaje cualquiera: es la visión cálida, fundada y positiva de un conocedor de las letras en un viaje en profundidad al mundo de las letras de nuestra patria.

Felipe Allende

iendo ellos de su exclusiva responsabilidad a excepción del editorial.

LA PRENSA, Curicó 9-Nov-2004 P. 7

40 escritores chilenos contemporáneos [artículo] Felipe Alliende

Libros y documentos

AUTORÍA

Alliende, Felipe, 1929-

FECHA DE PUBLICACIÓN

2004

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

40 escritores chilenos contemporáneos [artículo] Felipe Alliende

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile