



# Obra se presentará hasta el sábado “Chañarcillo” volvió en versión mejorada

Una obra con historia. Es en “Chañarcillo”, la pieza teatral de 1902 que fue revitalizada por el director capitalino Jaime Guzmán Brantes. Estrenada hace un mes en Concepción, el montaje se repite ayer y continúa hasta el sábado en la cartelera de la Corporación Sinfónica de Concepción.

La dramaturgia pertenece a Antonio Acevedo Hernández, conocido como el padre del teatro chileno, siendo “Chañarcillo” una de sus mejores piezas. Algunos han llegado a proclamar que se trata de “una de las tres expresiones más verdaderas de la realidad chilena”.

En su nueva versión, cuenta con actuaciones de Nelson Olate, Juan Arévalo, Viviana Riveros, Christian Winter, Paloma Ovalle, Miguel Acuña, Cristián Veloso, Daniela Jara, Sebastián Torres, Beatriz Robles y Carlos González.

## Recargada

El estreno de esta pieza, al que dio pie un estudio realizado por la Universidad de Concepción, se realizó en pleno período de Pieslas l'atrins y desde allí quedaron algunas claves pendientes.

La primera es que por la fecha no asistió todo el público que esperaban. Ayer horas antes de la función se habían vendido todas las entradas.

La segunda carecía de mejorar el ritmo y extensión de la obra, que en su primera muestra se puso en contra del montaje. “Hubo algunas escenas que se hicieron demasiado largas, lo que sumado a algunas fallas en el sonido debilitó el extremo”, continúa frangüenza Nelson Olate. Esta, para poner en claro que se ha ensayado ardua y seriamente en pro de mejorar todos los

déficits que ocurrieron en sus primeras funciones. “Ahora está bien, hay que verla”, dice.

Según Olate no sólo cabe destacar estos arreglos, sino que “sirve primero para conocer el teatro nacional, nuestra historia. Otro factor que es muy importante es que esta pieza aborda en un sentido muy profundo la crisis que hubo con los trabajadores en Chile en el 1890, de una forma que, yo diría, se hace extensiva hasta hoy. Es una discutida crítica social, que se muestra fuerte y sistemática hasta nuestros días”.



“CHAÑARCILO”. Ahora el montaje se presenta en su versión mejorada.

# **"Chañarcillo" volvió en versión mejorada [artículo].**

Libros y documentos

## **FECHA DE PUBLICACIÓN**

2004

## **FORMATO**

Artículo

## **DATOS DE PUBLICACIÓN**

"Chañarcillo" volvió en versión mejorada [artículo].

## **FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## **INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

## **UBICACIÓN**

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)

Mapa