

Oscar Castro volverá en octubre con nuevos montajes

■ El actor, luego del éxito del "Exiliado Mateluna", regresa hoy a Francia. ■ Un grupo de integrantes del Aleph permanecerá en nuestro país para preparar el estreno de "La Tralaviata" y de "El cabaret de la última esperanza".

Por Silvia Peña P.



Oscar Castro regresa hoy a Francia.

Tras la gran acogida de "La increíble historia del coronel Pedalera" y el exiliado Mateluna por parte del público chileno, Oscar Castro, su realizador, parte hoy de regreso a Francia. Vuelve a reencontrarse con compromisos pendientes y con una vida artística de, ya, dieciséis años. Pero esta ausencia no será por mucho tiempo, pues anuncia su retorno, aunque no definitivo, para octubre o noviembre de este año, con una muestra reciente de lo que es su actividad teatral en Europa.

Retorno exitoso

"Para mí fue una sensación muy rica... te piensas que todo el mundo te ha olvidado y llegas a tu casa y resulta que sigue siendo tu casa. Todos te conocen, te recuerdan y hasta el perro mueve la cola. Eso fue algo maravilloso", dice Oscar Castro al hacer un balance de lo que fue su regreso a Chile. Y agrega: "Este fue mi verdadero retorno —había venido para el plebiscito de 1988 con un equipo de la T.V. francesa—, luego profesionalmente como familiar. En lo referente al teatro, yo tenía un miedo tremendo porque no sabía si lo que nosotros estábamos haciendo con el Aleph, era in-

terésante en Chile. Esperábamos montar la pieza una semana para que la vieran los parientes y amigos más cercanos; al final nos quedamos tres semanas y fue un éxito rotundo".

Cultura compuesta

—¿Qué le pareció la actividad teatral chilena?

—Pienso que en estos momentos se están haciendo cosas muy buenas. Existe un espacio muy interesante y hay que aprovecharlo. En ese sentido agito como yo, que viene de afuera, tiene mucho que aportar. El trabajo que yo he hecho durante todos estos años en Francia me ha ayudado a ver con mayor interés mi propia cultura, pues cuando uno está aquí, mira con un poco de desprecio lo suyo. Debe ser por la admiración con que se ve todo lo que viene de los grandes países. Estoy seguro de que no hubiese hecho un teatro tan chileno si no hubiese estado en Francia. Por eso, es importante el aporte que nosotros y

todos la gente que retorna podamos hacer a nuestro teatro. Esta cultura compuesta, por así decirlo, va a crear un movimiento muy rico e importante.

"Me acostumbré a ser nómada"

Los compromisos del Aleph —su compañía desde que partió de Chile— exigen su retorno a Europa. Entre ellos se cuenta el estreno de "La Tralaviata", una versión de "La Traviata", en febrero; el lanzamiento de un disco con las canciones de la compañía, compuestas por Azita Vallejos, para marzo y la incorporación de dos de estos temas en un film de Claude Lelouch, con su nombre, cinta en la cual el grupo Aleph se representa a sí mismo.

Pero para evitar el camino empinado y preparar el próximo trabajo de la compañía en Chile, se quedará un grupo de actores franco-chilenos. La idea es volver con dos espectáculos y el elenco completo —unas treinta

personas— en octubre o noviembre.

"En esa oportunidad presentaremos nuevamente «El exiliado Mateluna» y un estreno para Chile que muestre lo más reciente de nuestra actividad. Puede ser «La Tralaviata» o «El cabaret de la última esperanza»", señala Castro.

"Mi interés —añade— es llegar antes para hacer un taller con actores chilenos y con gente sin experiencia, pero que tenga ganas de hacer teatro y que quiera participar en las representaciones de las obras".

Por el momento, el actor y director chileno no piensa en un regreso definitivo. "La vida hay que aprovecharla lo mejor posible. En Francia yo me muevo para todas partes. Ni allí ni acá podría yo establecer un lugar definitivo para vivir. Ya me acostumbré a ser nómada. Lo que pasa con el teatro, es que lo que uno entrega en cada lugar no dura más de dos meses y luego hay que partir a entregarlo a otra parte".

Lo siguiente Santiago
30 ene. 1990 p. 29

Oscar Castro volverá en octubre con nuevos montajes [artículo] Silvia Peña P.

Libros y documentos

AUTORÍA

Peña P., Silvia

FECHA DE PUBLICACIÓN

1990

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Oscar Castro volverá en octubre con nuevos montajes [artículo] Silvia Peña P.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)