



212617

El Trueno, Talca, 6-11-1994, p. 5

CULTURA

5

ESPACIO CULTURAL

Grupo Aleph en Maule

Vi al Grupo Aleph por el año 1975 en la Sala "La Comedia" en Santiago. La obra era una creación colectiva basada en "El Principito" de Saint Exupery. Recuerdo vivamente la fuerte impresión que el grupo me dio con su enorme capacidad comunicativa y el alucinante juego de luces y efectos escénicos.

Dicha obra duró una semana en escena y luego fue prohibida en todo el territorio nacional por orden del jefe de la Zona Metropolitana. Se suponía que contenía mensajes peligrosos para la seguridad del país.

De manera que cuando recibí la invitación del Alcalde de Maule y el Coordinador de la Casa de la Cultura para asistir a la presentación del grupo no dudé un instante.

Un público atento que llenó el Teatro Municipal de la Comuna, esperó pacientemente.

Quiénes varían era el Grupo Aleph Francia fundado por Oscar Castro Ramírez que dirigió el Grupo Aleph en Chile, hace unos 28 años.

Oscar Castro salió al exilio poco después que fuera suspendida la obra en Santiago y en Francia ha desarrollado una brillante carrera como dramaturgo, direc-

en Maule mostraron escenas de varias de sus últimas obras. Casi todos los actores son jóvenes franceses que mezclan el talento dramático con el canto y el baile.

El grupo Aleph mantiene intacto el dinamismo que lo conociera en 1975 incorporando nuevos elementos como las coreografías y la música. Tampoco ha perdido el sentido de la búsqueda de un mundo más justo y humano enfrentando los nuevos temas europeos y mundiales como el surgimiento de nuevos facismos y la crisis ecológica.

Una gratificante y refrescante dosis de cultura en un verano que en Talca se llama vacío y ruina.

El público maulino aplaudió de pie a la nutrida delegación de actores y el Alcalde de la comuna declaró Hijo Ilustre al Director del grupo quien nació y creció en la vecinas tierras. Debe destacarse el hecho que el Gobierno de Francia otorgó a Oscar Castro la distinción "Caballero de las Artes y las Letras" en reconocimiento a su aporte a la cultura francesa y universal. Antes que él, sólo dos chilenos ilustres habían obtenido dicha distinción: Vicente Huidobro y Pablo Neruda. Se trata entonces de un reconocimiento más que merecido.



Gabriel Rodríguez

1951

liación y reencontro de tantos chilenos que siguen regresando o visitando su tierra después de fructífera labor en los países del exilio. Una lección de lo que puede hacer un municipio dinámico, integrador y preocupado de la Cultura. No es éste el primer acierto de la gestión municipal; en 1993 un grupo significativo de escritores ofrecieron un recital en el mismo salón en el marco del Segundo Encuentro Nacional de Escritores en la Región del Maule.

Conversando con integrantes del grupo nos contaron que planean reactivar el Grupo Aleph Chile, fundar una Casa de la Cultura en La Reina y proyectar a todo el país el método del "Teatro de la Gente" creado por Oscar Castro, dicho método permite que en 15 días un grupo de personas pueda montar una obra de calidad profesional, recogiendo sus propios problemas e inquietudes.

Felicitaciones a la Municipalidad de Maule por tan certera y significativa iniciativa.

Grupo Aleph en Maule [artículo] Gabriel Rodríguez.

Libros y documentos

AUTORÍA

Rodríguez, Gabriel, 1951-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1994

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Grupo Aleph en Maule [artículo] Gabriel Rodríguez. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile