



**ORIGINALS.**  
Los manuscritos de los Sonetos se conservan en la Universidad de Chile. Fueron firmados por Mistral, quien les regaló a Laura Radig, amiga de Gabriela.

Codelco y la Fundación Mistral preparan una exposición y una edición facsimilar de los Sonetos de la Muerte

## Publican manuscritos de Gabriela Mistral

ANR

En 1914 la Sociedad de Artistas y Escritores de Chile organizó los primeros Juegos Florales de Santiago. El concurso se transformó en un acontecimiento social, en el que participaron poetas de todo el país, y el fallo fue una sorpresa: de entre los 96 postulantes, el jurado escogió Sonetos de la Muerte, de una desconocida Gabriela Mistral.

Aquella fue la primera vez que su nombre concitó la atención. Los Juegos marcaron así el despegue de la trayectoria de la poeta que en 1945, hace 60 años, ganó el Premio Nobel de Literatura.

Con motivo de este aniversario, Codelco y la Fundación Mistral han organizado para junio una exposición sobre ella y una edición facsimilar de los Sonetos de la Muerte, que será distribuida en forma gratuita.

Los Sonetos están inspirados en su trágica historia en Tomello Ureta, un empleado de ferrocarril. La poeta, cuya nombre era Lucila Godoy Alcayaga, lo conoció en 1907 en La Cantera, un pueblo cercano a Coquimbo, donde trabajaba como profesora.

La relación duró poco y luego, como escribiría, el "paso corriera/yo lo vi pasar". La poeta abandonó La Cantera al año siguiente y en 1909, cuando se encontraba en Cerillos, otro pueblo de la IV Región, Tomello Ureta se suicidó, al parecer por falta de dinero. En uno de los bolillós de su chaqueta se encontró una foto y una tarjeta de Luccia.

El suicidio la impactó profundamente y de allí nacieron los Sonetos de la Muerte. Al momento de ganar los Juegos, ejercía de profesora en Los Andes. La ceremonia de premiación fue una gala en el Teatro Municipal el 22 de diciembre. Pero la ganadora sintió pánico escénico y le pidió a Víctor Domingo Silva que la representara, porque no tenía ropa adecuada. La verdad, Lucila/Gabriela estuvo ahí lo vio todo desde la galería.

LA TOLCERA, STDO - 13 - MAY. 2005 P. 47

## Publican manuscritos de Gabriela Mistral [artículo] A. G. B.

Libros y documentos

### AUTORÍA

Gómez, Andrés

### FECHA DE PUBLICACIÓN

2005

### FORMATO

Artículo

### DATOS DE PUBLICACIÓN

Publican manuscritos de Gabriela Mistral [artículo] A. G. B.

### FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

### INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

### UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)