

De aquí y de allá

LA REINA DE LA POESÍA CHILENA

Muchas personas han juzgado, especialmente en los diarios, mediano "Canas al Director", que Gabriela Mistral no ha tenido entre nosotros la resonancia que siempre debió tener. Y cuando la intención la ha mencionado, muchos han dejado de mencionar hechos que son agravantes para su persona y que los chilistas no se solazan olvidándolos. Aparentemente esta circunstancia, de ser mediana su cumplimiento número 116 para reconocerla una vez más, como la "reina de nuestra poesía". El calificativo de "reina" a lo mejor lo han usado algunas mistralistas, amén de los diccionarios de su obra.

Sin embargo, sólo recuerdo haberlo leído en un texto que sobre ella escribió Luis Emilio Rojas, autor de numerosas obras didácticas.

En esta línea, pues, de recuerdos y homenajes a Gabriela, que el 7 de abril de 1889 nació en Vicuña, debemos evocar aquello "que de verdad exalta y pendera su figura a los ámbitos superiores del espíritu, allí donde viven las reservas morales del mundo que habitamos. Era yo muy niño, cuando el 18 de mayo de 1938, siendo alumno de la sexta preparatoria de la Escuela Nº 6 de Chillán (hoy Escuela "El Tejar"), desfilaron frente a ella, que desde la Intendencia observaba nuestro paso. Pálataban siete años para que le concedieran el Premio Nacional de Literatura. En ese hecho ya se advierte una admiración. Tiene primero el

reconocimiento máximo mundial y seis años después el reconocimiento máximo nacional. Cinco jurados pasaron antes de que el sexo se pronunciara en su favor. Debe ser ella el único caso en el mundo.

Cierto es que su vida está plagada de gestos, tan que voluntaria o involuntariamente la hemos perseguido. No obstante, también es cierto que el año 1988, cuando se cumplió el primer centenario de su natalicio, hubo un movimiento oficial nacional e internacional de actos recordatorios. Entre ellos se editaron muchísimos libros, de diversos sellos, dedicados a ella.

Ensayos, antologías, publicaciones de las más variadas dimensiones, como revistas, boletines, películas, videos, etc. Hasta yo me atreví a editar un cuaderno, con el respaldo académico del Colegio Concepción, sobre "Gabriela Mistral y su presencia en Chillán" (Ediciones Millán, 23 páginas, 1989), donde me explazo sobre su lejano y sí a nuestra ciudad en 1938: los actos de que fue objeto entonces; sus impresiones sobre la casa natal de O'Higgins, su amistad con Nicanor Parra y Claudio Arau; sus relaciones epistolares con nuestra poetisa Luz Montecinos; los amigos que en diarios y revistas de Colombia y ECUU, escribió sobre el terremoto, que ocurrió un año después de su visita; la entrevista y la lectura poética que ofreció en radio "La Discusión", donde anticipó algunas poemas de su libro

"Desolación", que estaba editándose en Buenos Aires, etc.

Eso y mucho más es esta notable muestra. Mujer altamente revolucionaria para su época. Hasta leen sus versados, mensajes claros y directos, cuando se trata de hablarles a sus desnaturalizados. Ella supo en carne propia lo que es la discriminación, porque la vio, la soportó y la amó.

A muchos no nos cabe duda que a medida que los años vayan pasando, Gabriela seguirá remonduándose en el recuerdo, con mayor razón, cuando se certifica que el contenido de su poesía, como los "Peregrinos Desnudos" están más vigentes que nunca. Todavía en los concursos de declamación que hemos presenciado como jurados o como simples auditores, hay estudiantes que eligen poemas de Gabriela para declamarlos. Ella seguirá viva entre los niños, si sus profesores de hoy, los instruyen y los educan para que como a ellas mañana, no la pierdan nunca de vista.

A ellos, a los niños les corresponde tan alto honor!

También a los gobernantes, que tienen en su poder las atribuciones para colocar su nombre a escuelas, calles y carreteras. Todos estamos en deuda con Gabriela, especialmente yo. Sé que la hemos calificado como la más auténtica y fraterna representante de nuestras tradiciones, anhelos y sufrimientos. Su cumplimiento número 116 puede constituirse en un buen estímulo para reencontrarnos con ella y ponerla en el lugar que le corresponde.



Por Carlos René Ibacache

La Discusión

Función el 5 de febrero de 1979

Dirigida

por el Sr. Carlos

Discusión

15 de septiembre de 1979

Titulo

1979

Representación Legal

Don. Sección II

Discusión

15 de septiembre de 1979

Propiedad

Empresa, Sociedad o Donación

Donación

Discusión

15 de septiembre de 1979

Propiedad

Empresa, Sociedad o Donación

Discusión

15 de septiembre de 1979

Propiedad

Empresa, Sociedad o Donación

Discusión

15 de septiembre de 1979

Propiedad

Empresa, Sociedad o Donación

Discusión

15 de septiembre de 1979

Propiedad

Empresa, Sociedad o Donación

Discusión

15 de septiembre de 1979

Propiedad

Empresa, Sociedad o Donación

Discusión

15 de septiembre de 1979

Propiedad

Empresa, Sociedad o Donación

Discusión

15 de septiembre de 1979

Propiedad

Empresa, Sociedad o Donación

Discusión

15 de septiembre de 1979

Propiedad

Empresa, Sociedad o Donación

Discusión

15 de septiembre de 1979

Propiedad

Empresa, Sociedad o Donación

Discusión

15 de septiembre de 1979

Propiedad

Empresa, Sociedad o Donación

Discusión

15 de septiembre de 1979

Propiedad

Empresa, Sociedad o Donación

Discusión

15 de septiembre de 1979

Propiedad

Empresa, Sociedad o Donación

De aquí y de allá [artículo] Carlos René Ibacache I.

Libros y documentos

AUTORÍA

Ibacache, Carlos René, 1924-

FECHA DE PUBLICACIÓN

2005

FORMATO

Artículo

La Discusión, Chillán 6-ago. 2005 P. 2

DATOS DE PUBLICACIÓN

De aquí y de allá [artículo] Carlos René Ibacache I. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile