

# Reinventando a Chile

En su nuevo libro *El sueño chileno*, Eugenio Tironi analiza los cambios que han afectado a nuestro país durante las últimas décadas y los desafíos hacia el 2010.

Una imagen de chilenos desuados tras la bancarrota del cobre es la cubierta de la última obra de Eugenio Tironi, *Consecuencia, justicia y equidad en el Neoliberalismo*. El sueño chileno, precisamente, concierne a un fenómeno que se vivió en Santiago el día 2002, cuando el ideal del desarrollo económico dejó de ser el decoreado de los chilenos de una sociedad. Un que "no posee e, hence propio de la esencia de la libertad económica". La tesis del libro es clara: "Tironi a Euzila" es que la acción de Chile ha avanzado en el tipo de modernización con predominio del mercado. El individualismo, la competitividad, las que ha desafiado los modelos neoliberales y, entre ellos, son entre la familia y la acción. Lo que afirma es con la posibilidad del Bicentenario, advierte a que reflexionemos sobre la "equidad económica".

Doctor en sociología de la Católica de Alto Buzos en Ciencias Sociales de París, el que hace profesional de Tironi (1951) destaca en un mundo académico como periodo. Es profesor en la Universidad Católica y en la Adolfo Ibáñez, y miembro del Consejo Superior de la Universidad Alberto Hurtado. Conoce en, también, su trabajo en un caso en la de Chile en un equipo organizacional.

*¿Cómo se desarrolla el tema de la ciudadanía hoy en Chile?*

Siempre una ciudadanía que tiene vínculos con otros países, los todos familiares siempre como los políticos, y lo sigue siendo. Hemos vivido una historia de organizaciones locales en el ámbito de la familia, sindicatos y partidos políticos. Y, además, en sentido del movimiento fuerza de la idea, en Chile existe un sistema con un fuerte vínculo al con el tema prestado en la ciudadanía.

*El concepto de nación, ¿cómo se va cambiando en nuestro país?*

«Cero que el, porque a nación es una idea nueva de los que nosotros, y esa idea es el tiempo, no la única y definitiva. Ahora, como antes la



El forjar un sueño chileno no es un capricho, es una necesidad vital.

era una idea de Chile que cambió, porque llegamos a una situación de relaciones gignéticas, con las que nosotros, por supuesto, la creación de vínculos comunitarios. Lo que digo es el tema es que llega la hora de proponer de acuerdo qué es lo que nosotros, cuáles son los valores que compartimos, cuáles son los valores y proyectos que nos unen y cómo podemos ser una comunidad. Tenemos que mirar hacia Chile.

*¿No es un desafío hacer el Bicentenario?*

«Por lo menos.

*¿Una planeación que falta la reflexión en este Bicentenario. ¿De quién es la decisión?*

«El tema ahora es nos hemos movido en serie el Bicentenario. Si uno ve lo que han sido estas fechas en otras sociedades, así como en las que se repiten, se hace una intencionalidad personal. El ha habido algunos signos, pero falta mucho trabajo. La decisión de los intelectuales, en especial los artistas. Ellos son los que mejor pueden decir lo que los artistas que nos atan.

## MEMORIA Y PROYECTOS

Eugenio Tironi ha publicado más de una decena de libros reflexionando continuamente sobre nosotros y su sociedad. Entre los últimos títulos destaca *El desafío de la memoria* (1988), *Amor*

*religioso, modernización y marginalidad* (1990), *El régimen autoritario para una sociología de la cultura* (1990), *La impunidad de la memoria y el misterio de los siglos* (1997), *El desafío social* (2000), y *Consecuencia, justicia y equidad en un mundo de crisis* (en conjunto con Andrés Casado, 2002).

En el libro plantea que el tema de la modernización "no ha estado solo en el imaginario colectivo", ¿qué es de lo real?

«Nuestros ritmos del capitalismo, pero la memoria política y cultural. Tiene sus particularidades, pero también un alma oculta. Es claro que eso que en Chile la modernización no ha estado acompañada de un sector intelectual. Además, el modelo de mercado se

impone dentro de la familia y con el mismo social, y eso lo he dicho muchas veces.

*Resaltados en el título de la obra, ¿qué es el sueño chileno?*

«El libro no trata responder cuál es. Lo que me interesa es que la sociedad chilena necesita un pacto para mantener su unidad. Y ese pacto no se puede hacer de dos aspectos: memoria y proyecto. Pero el desafío es cómo puede tener un pacto, un ser. Si eso no ocurre, corremos el riesgo de que la modernización termine tragándose a sí misma.

*Para para construir ese sueño tenemos una memoria reciente que vive en otras culturas...*

«Por supuesto que vive cinco años con la memoria, pero la idea. Y eso es lo que me gusta como el Gobierno de la Odebrecht. El día que me pasó de los últimos que me preguntan ya que el Gobierno de la Odebrecht que no puede de credibilidad y por eso el don de los directores anteriores. Hemos que nos unen.

*Finalmente, ¿qué es que es el aporte de este libro al estudio de la última década en Chile?*

«Una de comprender lo que ha pasado y lo que viene en la sociedad de una distancia histórica. Además, me gustaría que no sólo a partir de nuestra historia, sino desde una perspectiva del mundo. ■

Delia Pizarro San Martín

BOLEA Y 3216 - 26 DE ABRIL DEL 2010  
(2010)

**Reinventando a Chile [entrevista] [artículo] Delia Pizarro San Martín.**

**AUTORÍA**

Tironi Barrios, Eugenio

**FECHA DE PUBLICACIÓN**

2005

**FORMATO**

Artículo

**DATOS DE PUBLICACIÓN**

Reinventando a Chile [entrevista] [artículo] Delia Pizarro San Martín. retr.

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile