

Lanzamiento:

## El erotismo según Gonzalo Rojas



A los 88 años, el poeta de Lébu sigue marcando pauta, esta vez con la antología "Del loco amor".

### GONZALO ROJAS DRACOS

Desde regalos: llega un nuevo tributo a Gonzalo Rojas; la antología "Del loco amor", que reúne 95 poemas del Premio Cervantes 2003, ilustrados con dibujos de Fernando Moreno, se presentó ayer en el Teatro del vado de Lébu y otras tantas recuperadas por Pachón-Martínez, jefe del Departamento de Literatura de la Universidad del Bío-Bío.

Martínez fue el responsable de la edición general del volumen, en el que predominan las líneas poéticas eróticas, maristas con toques de reflexión artística, como ocurre en "La figura", donde Rojas cita a Bente Dávila, o en "Memoria de John Crawford", en cuyas ver-

ses recuerda cuando de adolescente visitó a la diva en "Pompeya", o "Muerte de las brumas", un guiño a la obra de Marcel Caché ("Quel des brumes"), con Jean Gabay y Michèle Morgan.

"Del loco amor" ha sido bien comentada en el libro, organizado por Fernando Moreno, es la que se pone en escena "Los amantes", que alude al encuentro "yo del poeta con Hilda May". "No quise dejar, porque el autor no dejó, el mismo tipo, 'la misma atmósfera'", explica Pacita Macias.

El volumen no incluye poemas suyos, salvo "La heredera",



CUERPO CINÉFILO.— "Muerte de las brumas" avec Isolda de立即观看 Marcel Caché con Jean Gabay y Michèle Morgan.

dónde se intercalan versos de odio y amor, de misterio y sorpresa. "Construí un poema que se lea así, después les dos temas atendiendo y descartando. Yo dice que nunca escribiría un poema li-



EDICIÓN DE LUJO.— "Loco amor del zapato" se el poema que incluye la fotografía de Ernesto Vargas.

to, sino que cada uno es una actualización del anterior. Aquí hay poemas muy antiguos, del Gonzalo adolescente y del poeta mayor. Hay varios de "Las hermosas" o de "90 poemas". Algunos están hechos por experta petición suya, pero los textos no se adecuan cronológicamente ni temáticamente", recuerda el poeta y crítico de cine, quien hoy que prepara el veloz en su casa y metro "Cuando Rojas fue a recibir el Cervantes a España, falleció en 2004, el libro ya estaba allí. Me lo compraron a la Casa Real y al gobierno español. Además, con todo el material que se produjo durante la elaboración del libro, sucedió otra publicación con fotografías de Gonzalo en el cine, en el Teatro del Bío-Bío y en mi casa de Chilán. La gente se expuso en Concepción el año pasado en la muestra "Moradas, presencias y espacios vitales de Gonzalo Rojas". En un principio, "Del loco amor" no se trajo yo

originalmente, pero ahora se va a distribuir a nivel mundial, con el lanzamiento del viernes en la Biblioteca Nacional".

El carácter universitario de la publicación queda claro desde el precio si se adquiere en librería, más \$30 mil, pero si se compra directamente en la Universidad del Bío-Bío, el costo desciende a \$15 mil, tanto que se mantienen con los ejemplares que se venden durante la presentación en la Biblioteca Nacional.

## El erotismo según Gonzalo Rojas [artículo] Carolina Andonie Dracos.

Libros y documentos

### AUTORÍA

Andonie Dracos, Carolina

### FECHA DE PUBLICACIÓN

2005

### FORMATO

Artículo

### DATOS DE PUBLICACIÓN

El erotismo según Gonzalo Rojas [artículo] Carolina Andonie Dracos. retr.

### FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)

[Mapa](#)