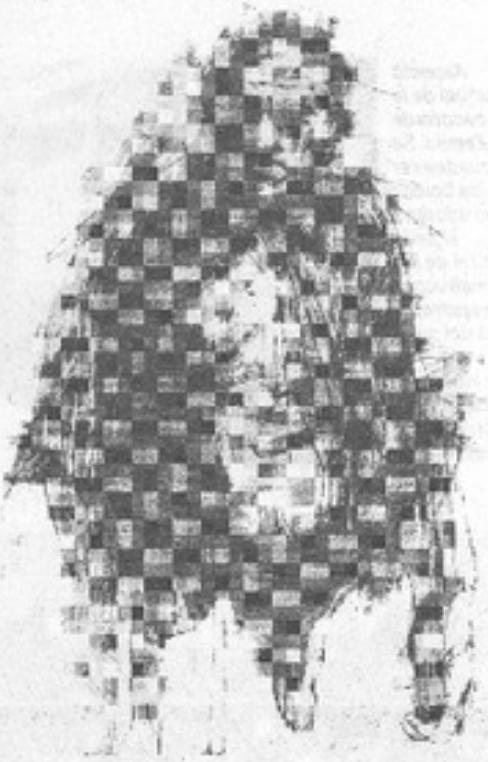


# Nicomedes Guzmán

Por estos días se cumplen 40 años de la muerte del novelista Nicomedes Guzmán: 1914-1964. Pertenece entre los más grandes de nuestros intelectuales de volver a la llamada "generación de 1938", donde en la poesía estaban: Nicanor Parra, Gonzalo Rojas, Edmundo Angueta, Omar Cerda, Alfonso Neñalde, Carlos de Roldán y Hernán Cáceres, en el cuento y la novela estuvieron: Carlos León, Miguel Serrano, Luis González Zenteno, Andrés Neñalde, Volodia Teitelboim, Víctor de Alegria, Nicomedes Guzmán, Francisco Colomé. En el teatro: Ricardo A. Labayen, Jaime Exequitier, Benjamín Subercaseaux, Mario Congar, Jorge Millas, Carlos Soller y Eduardo Frei Montalva. Cada uno dentro de su opción creativa postuló formas de enfrentar la crisis y el cambio político social, que se había comenzado a producir con el fin de la república pactista: 1931-1932, con el triunfo en las elecciones presidenciales de Arturo Alessandri. El demócrata cederá intransigido, por gobernios de facto, con la crisis mundial de 1929, llamado "de presión", permitió la aparición de partidos políticos nuevos (Partido Socialista con Eusebio González Rojas, Salvador Allende, Marmeduke Grove, Carlos Alberto Martínez, El Movimiento Nacional Socialista, con su "jefe" Jorge González von Mühren, René Silva Espejo, Pedro Flores, Orlando Salazar, en la Vanguardia Nacional, antecedente de la Democracia Cristiana: Eduardo Frei Montalva, Ricardo Balenzaf, Radomiro Tomé, Rafael Agustín Guimaraes, Manuel Antonio



Garrison Walker, Bernardo Leigh Fox, Ignacio Tellechea Vicuña, Jordis Hoyos Vicuña. En la prosa establecían en polemica permanente en los diarios "La Hora" y en "La Opinión" Vicente Huidobro, Pablo de Roldán y Pablo Neruda. En el plazo transcurrido el mundo se preparaba para la Segunda Guerra Mundial 1939-1945, incluyendo el desarrollo preventivo de la guerra civil española: 1936-1939-1939.

Nicomedes Guzmán fue novelista, crítico literario y cuentista. Expresando con su prosa el tiempo histórico que le hallo tocado vivir.

En "La sangre y la esperanza" (1943) encontramos el mundo popular que se va pescando en los barrios del suburbio y la élite social que lanza en sangre en la primera huelga de los trabajadores franceses ocurrida a principios del pasado siglo XX. En "Los Hombres Oscuros" (1939) se vislumbra la vida de los hombres que emplean a fortalecer los espacios urbanos de Santiago. Con ojo clínico su prosa va abriendo camino a otros autores, que van restando los contenidos estéticos del llamado "realismo social". Sus estudios sobre Edmundo Lillo, la memoria, los recuerda

Por Ricardo Bustamante

también el libro "Anexo ministro de Chile" (1937), que reúne una selección trabajos escritos por autores universales que van describiendo las costumbres del Chile, urbano y rural de entonces.

Sigue a Nicomedes Guzmán, por la lectura de su obra, pero también por los comentarios que lleva a través el libro de "Inscripción". Fue el escritor Daniel Belmar, quien me lo puso en la mano en el invierno de 1953. Sus diálogos entre ambos eran coloquiales y cedidas, una especie de círculo para quien en ese momento era aspirante de poeta.

No he visto en los diarios y revistas del país, algunas líneas que hablen de su trabajo de escritor. Tal vez porque nuestra memoria colectiva es mala, pero es consciente del testimonio de una obra narrativa esencial de nuestra literatura, como un ejercicio intelectivo y de vida para los que empiezan a ser potenciales lectores. La literatura y la cultura muestra cada adoleciendo de una capacidad de reflexión crítica, que en el orden mayor también se extiende a los estudios de nostra política. Debemos "Pensar Chile" como escribió Galazek Michel, para recuperar el norte perdido en algún momento de nuestra historia, con la obscura pretensión de conocer nuestra realidad: cuando al final de cuentas no se cumple nada.

# Nicomedes Guzmán [artículo] Ramón Riquelme

Libros y documentos

## AUTORÍA

Riquelme, Ramón, 1933-

## FECHA DE PUBLICACIÓN

2005

## FORMATO

Artículo

## DATOS DE PUBLICACIÓN

Nicomedes Guzmán [artículo] Ramón Riquelme

## FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

## UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)