

Entrelíneas

Sri Lanka antes del tsunami

HERNÁN LOYOLA GUERRA

Una de las zonas más afectadas por el apocalíptico tsunami de la Navidad 2004, aquella con el mayor número de muertos, fue Sri Lanka: una isla con forma de lágrima que se llamaba Ceylon (Ceylán) cuando allí vivió Pablo Neruda en soledad, entre enero de 1929 y junio de 1930. La devastación fue particularmente grave en el litoral que desarrolla su cinta infinita al sur de Colombo, pasando por Wellawatta y Mount Lavinia hasta Galle. Si aún viviera, en estos días seguramente Neruda le habría escrito una elegía a su Wellawatta, ese suburbio de Colombo en que, por un año y medio, alquiló un pobre bungalow en 42nd Lane, a pocos metros de la playa por donde llegó la ola terrible. He aquí una selección de los materiales con que Neruda preparó esa elegía virtual:

"Como le iba diciendo, mi buena mamá, viva a la orilla del mar, en las afueras de esta gran ciudad (Colombo), en una aldea que se llama Wellawatta, y que tiene cierto parecido con el nunca olvidado Puerto Navarino. Me levanto de mañana, y ando por la orilla de la playa en traje de baño por un par de horas aprovechando la única hora fresca del día. Luego me meto al agua que está siempre tibia, y trato de nadar, arte en el que voy adelantando poco a poco." (carta a María Trinidad Cardo, Montevideo, marzo de 1929).

"¿Le he hablado de Wellawatta, el barrio en que vivo? Mar y palmeras, aguas, hojas. El mar me rodea violentamente, sin dejar nada a mi alrededor." (carta a Héctor Fandi, abril de 1929).

"Wellawatta, un suburbio entre la ciudad de Colombo y Mount Lavinia. Allí, a plena costa reverberante, había alquilado un pequeño bungalow. Frente a mí los arrecifes de coral, en los que se estrellaba la furiosísima mar-

rina. Las lanchas conectan los caminos y canales que debían cruzar para sobrepasar los floridos arrecifes blancos. La espuma estallaba en el cercano horizonte azul." ("Las cosas perdidas", abril de 1930, «Fecilla»).

"El viento de la estación, el viento verde, / cargado de espacio y agua, entendido en desdichas, / arrolla su bandera de lúpulos coque..."

("Monzón de mayo", junio de 1929)



"¡Litoral feliz! Una barrera de coral se alarga, paralela a la playa; y el océano interrumpe allí sus azules en una gonguera rizada y blanca y perpetua de plumas y espumas; las triangulares velas rojas de los sampans juegan la longitud pura de la costa en que, como estallidos, ascienden sus rectos troncos; las palmas cocoteras, remiendo así en el cielo sus brillantes y verdes peñetas." ("Ceptán espeso", julio de 1929, «La Nación»).

"Le escribo envuelto en una bata de baño, vivo a la orilla del mar, en el barrio de Wellawatta: en veinte minutos, si consigo finalizar esta comu-

nicación, me envolveré de olas y trataré de nadar haciendo un verdadero esquioldo. Luego me sentaré en mi verandah y tomaré a su salud. Fernando Ossorio, un whiskey y soda, otra, tres. Luego comeré, habrá una lujosa noche tropical, saldré for a walk, y volveré." (carta a Raúl Silva Castro, julio de 1929).

"Llueve aquí activamente. Ha llegado el Monzón Noroeste, la época más triste del trópico. Truenos y rayos y agua sin parar, y calor y una mala humedad que penetra hasta los huesos. (...) Pero hoy qué hermoso día fresco, después de una terrible tempestad de anoche, en que mi casa se llenó de agua y dos cocoteros cayeron quemados por el rayo, en el jardín. Hoy es verde y transparente: el mar está espeso y detenido, azul." (carta a Héctor Fandi, octubre-noviembre de 1929)

"Por la mañana, el milagro de aquella naturaleza recién lavada me sobrecupió. Desde temprano estaba yo con los pescadores. Las embarcaciones provistas de larguísimo flotadores parecían anfibios del mar. Los hombres extraían peces de violentos colores, peces como pájaros de la selva infinita, unos de oscuro azul fosforescente como intenso terciopelo vivo, otros en forma de glubus punzante que se desinflaba hasta convertirse en una pobre bolsa de espinas. (...)

Entre los ingleses vestidos de smoking todos los noches, y los hindúes inabundables en su tabalesa inmensidad, yo no podía elegir sino la soledad, y de ese modo aquella época ha sido la más solitaria de mi vida. Pero la recuerdo igualmente como la más luminosa, como si un relámpago de fulgur extraordinario se hubiera detenido en mi ventana para iluminar mi destino por dentro y por fuera." ("En Ceptán, la soledad luminosa", abril de 1962, «O Cruceiro Internacional», Rio de Janeiro).

Sri Lanka antes del tsunami [artículo] Hernán Loyola Guerra.

Libros y documentos

AUTORÍA

Loyola, Hernán, 1926-

FECHA DE PUBLICACIÓN

2005

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Sri Lanka antes del tsunami [artículo] Hernán Loyola Guerra.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile