

Escenario inusual:

La original obra del Teatro a Mil que termina en el cementerio

"Antilázaro", inspirada en textos de Nicanor Parra y dirigida por Alejandro Goic, se presenta en dos funciones diarias dentro de una micro.

VERÓNICA MARINAO

Un profesor que ha bebido más de la cuenta se sube a la micro detenida en Santa Filomena con Pío Nono. Del berrido coloso pasa el triste, y viceversa. También asume la variante "agresivo". El cobrador humano evita más bien que Nicanor Parra y el obispo lo desmaya como. Es el que más mató lapocas consu antí poco digno de "Morandé con comparsa", según las palabras del obispo. El berrido sigue habiendo y obliga a los pasajeros, pidiéndole una boja a cada uno, a leer poesía.

Por cierto, indudablemente se entiende y amarazan: una pistola a Parra; expectadores secuestrados deben partir al cementerio a resucitar la poesía. Pero antes habrá una bañada en el popular restaurante "Chileno árabe" donde el curado invitará de manera muy poco amable un vasito de tinto.

Hasta ahí todo muy desopilante. Pero hay más impactos: en la cumbre, un "atribaloo". Hacillet (Cristián Fuentes) dice sus frases de oso hasta que luce su apariencia la actriz Helvécia Vizcarra, interpretando a una Ofelia tan parecida a Dona Terceronda (gruñona y "árabe") que el público no sabe de qué.

Durante el inusual recorrido "subir" a la micro un titiritero, el Cristo de Elqui (Christian Quemada) y el infinito entierro (Francisco González), que hace un largo discurso para explicar que no puede dejar de "fumar gases".

RECORRIDO

► LA OBRA "Antilázaro" dura 90 minutos, aproximadamente. Pártete en Santa Filomena, camina al cementerio, y vuelve al mismo lugar.

La parada en el Cementerio General, con los grillos cantando, tiene un inesperado final: hay que escuchar atentos.

La original obra es una adaptación de textos de Nicanor Parra y fue escrita y dirigida por Alejandro Goic.

Las funciones son de miércoles a domingo en Santa Filomena con Pío Nono, en dos horarios: a las 21:00 horas y a las 22:45 horas. Miércoles y domingos hay dos precios: \$5.000 general y \$3.500 estudiantes y tercera edad. El resto de los días sólo hay entradas a \$3.000.



PARE CHOFER.— A la micro de "Antilázaro" sube un titiritero, un ecío, y hasta Nicanor Parra, que es el cobrado humano y quien recibe amazazos por hacer maltrato a la poesía.

La original obra del Teatro a Mil que termina en el cementerio
[artículo] Verónica Marinao.

AUTORÍA

Marinao, Verónica

FECHA DE PUBLICACIÓN

2005

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

La original obra del Teatro a Mil que termina en el cementerio [artículo] Verónica Marinao. fot.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)