

## TRIBUNAL LITERARIO



**Argumento:** Jacobo es un magnate español que siempre consigue lo que quiere. Entre sus logros hace a la fuerza conquistar la aurea en mís Chile. Un anochecer negro está en veremos, sólo falta el financiamiento y el consentimiento de La Patrulla, la maría de Jacobo. Un puñado de piedras preciosas es la garantía del millonario préstamo. Todo es dinero y glamour. Demasiado visto.

**Personajes:** Gloria Benavides hizo popular en los años 50 una canción titulada "Las car caras". Precisamente car caras son las que abunden en este relato. Definitivamente, los cercenajes no van sombra y tampoco sirven para debocar una pequeña brisa.

**Tono:** Abólico. Hay relatos aburridos y este. Nada causa la más mínima tensión. Es como asistir a un concierto de balleteros. Un libro perfecto para insomnes crónicos.

**Lo peor:** Da la impresión de que los autores sólo le querían satisfacer un pequeño capricho. Felicitaciones: lo han hecho. Ahora pueden considerarse escritores, unos pésimos escritores. Diferentes que en el futuro no les dé por filtrar una película.

**Argumento:** Monarca es una isla española con un interesante potencial turístico: árabe y que se divide en predecesor terminal un arriesgado proyecto inmobiliario en ese lugar y para ello necesita un préstamo de 25 millones de dólares. Como

granada de garantía poseen una colección de zafios y ruines valorados en cien millones de dólares. Un socio del banco encierra a soscachar sobre el origen de las joyas. Un verdadero thriller.

**Personajes:** Banqueros europeos y americanos. Magnates españoles, chilenos y subes. Mujeres traidas, de exquisitos gustos, pero que no le trabajan un día a rueda. También hay jugadores de polo. Un lindo caso aristocrático.

**Tono:** Algo raro: huele en el ambiente. Todo parece demasiado tranquilo, soso, casi monótono calmo. Esta sensación es un poco engañoso, pues luego se desencadenan hechos que sorprenden al lector.

**Lo más destacable:** La ironía se palpa en cada página. Todos quieren tema, incluso a costa de besar un boceto de oro. Una irriada critica a los ricos —chilenos y españoles— de los años 80.



Las Joyas de Jacobo  
E. Lelkes y J. McCollom.



## Las Joyas de Jacobo [artículo]

Libros y documentos

**FECHA DE PUBLICACIÓN**

2004

**FORMATO**

Artículo

**DATOS DE PUBLICACIÓN**

Las Joyas de Jacobo [artículo]. il.

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)