

"Pensando a Chile. Una tentativa contra lo imposible"

Lo más interesante de este libro es, sin duda, su mirada sobre Chile y su identidad.

Con Gabriela Mistral corre algo curioso. Mientras la figura de cetro Premio Nobel el tiempo se institucionaliza año a año y queda así más del lado de las enciclopedias que de la literatura viva y actual, Mistral sale de límite aquel en que la pusieron poetas ensimismados, pero con un regusto meloso, como aquellos versos de los primeros de niño,

antepasados de ella. Y emerge como una gran intérprete de la identidad nacional, sostenida por la firmeza de sus intuiciones, el rigor de su análisis y la actualidad de sus consideraciones. Y eso lo acompaña con una prosa exquisita, a ratos a cadente, que es fuga sonoridades y prosa en un conjunto que le otorga plena actualidad y validez.

Este libro, compilado por Jaime Quezada, contiene una amplia selección de sus textos, cartas, breves ensayos y sus ya legendarios recitados. El territorio, el paisaje humano, los mitos, el feminismo, la educación, el destino, continúan en América Latina son los

principales temas sobre los que se despliega la mirada de Mistral. Firma, memoriza, y sus textos sobre la América cultural hispánica independiente en América Latina y la concordada historia republicana de nuestros países son impenitentes, aunque el derecho a cada una de las mujeres se insinuó a comienzos de la década de los 50, cuando Mistral todavía vivía, sus reflexiones sobre el tema, y más en general, sobre los de entonces y las cualidades de las mujeres chilenas se leen sin despendicio; y para que mencionen sus diagnósticos y porque las seleccionamos



cón, aunque vale recordar que en la primera mitad del siglo el sistema público de educación chileno era un oráculo y Mistral es parte de esa cultura.

Para lo más interesante de este libro es, sin duda, su mirada sobre Chile y su identidad. El tema es espinoso y plantea la pregunta sobre qué es, además de eso, como ocurre más a menudo en la poesía, lo que no se genera. Pero quien da verdad se interesa en el error del lector. Mistral, que se aproxima a la geografía física y humana de un mundo original y despojado. Qué algunos de sus conceptos –el de casa, por ejemplo– suenan anticuados, pero lo que dice a partir de ellos no lo es. Su palabra, sincera y genuina y totalmente distinta a la coacción del nacionalismo y a la manera de mostrar Chile es notable. Y, y quizás, sobre todo, para los nuevos lectores.

El Mercurio, 31 de mayo del 2004. Supl. El Sábado 31-XII-2004 P. 30

Pensando a Chile, una tentativa contra lo imposible [artículo] Rodrigo Pinto.

Libros y documentos

AUTORÍA

Pinto, Rodrigo

FECHA DE PUBLICACIÓN

2004

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Pensando a Chile, una tentativa contra lo imposible [artículo] Rodrigo Pinto. il.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile

Mapa