

# FRANCISCO COLOANE, 87 AÑOS DESPUES

Por Wellington Rojas Valdebenito

Muchas veces he leído sobre el suceso editorial que durante estos últimos años ha ocurrido en Francia con los cuentos y novelas de Francisco Celaano. El hecho es que hasta hace una década uno de los pocos relatos traducidos al francés era «Clues Marineros y un Ataúd Verde», publicado en «Les Nouvelles Litteraires» en traducción de Benjamin Pérez. Hace poco se presentó en París la edición gala de «Golfo de Peñas», que al igual que otros cuatro libros publicados en Francia tuvo de inmediato una edición reseñada tanto de ventas como de crítica, la cual confirmó su éxito sin precedentes por estos lados, donde muchos lo compraron, creemos que con justa razón, como un sucesor de Jack London, Herman Melville.

El 19 de julio pasado  
Cuboano cumplió la mada des-

preciosa cantidad de 87 años. razón más que suficiente para esbozar algunas líneas sobre diferentes etapas vividas a lo largo de su longeva existencia. Julio de 1982, exactamente hace quince años. Invitado por la Sociedad de Escritores, Sesach, filial Angol, Colono nos visitaba. Los tiempos que corrían se caracterizaban no precisamente por su claridad, por ello costó bastante ubicar un lugar donde nuestro Premio Nacional pudiera dar su conferencia, lo que tituló: «El Cabo de las Tempestades», la cual dictó en el salón cultural de la iglesia Monseñor, espacio físico que a pesar de la lluvia y el frío se hizo estrecho para contener al numeroso público que asistió escuchando. Su visita sirvió para conocer en profundidad parte de su vida. En esos años sus dos hijos formaban parte de la diáspora chilena, uno se encontraba en Argelia y otro en la India. Conversador nato e incansable, sus cínicas de

anécdotas sólo terminaban cuando comenzaba a amanecer. Así supimos de su infancia en Quemchi, de sus labores como Inspector Sanitario en Punta Arenas, de su tarea de degollador de orejas en la Patagonia, de su estadía dos meses y medio en la Antártida como integrante de la primera expedición de la Armada Nacional, lo que le sirvió como material para escribir la más larga de sus novelas: «El Cazador de la Ballena».

de la tierra de Olancha, el mismo modelo utilizado en el conflicto bolívar. En su hogar nuevamente padeció escuchar de sus estadias en Mongolia, la ex Unión Soviética, de su amistad con Neruda y de su agradecimiento a Jorge Alessandri en cuyo gobierno se le dio el Premio Nacional, a lo que el ex mandatario, sabiamente le respondió: «No tiene nada que agradecer don Pancho. El Premio no se lo di yo, se lo dieron los entendidos».

La Región, San Fernando; 7-X-1997 p. 3

## **Francisco Coloane, 87 años después [artículo] Wellington Rojas Valdebenito.**

## Libros y documentos

AUTORÍA

Rojas Valdebenito, Wellington, 1951-

## **FECHA DE PUBLICACIÓN**

1997

FORMATO

Artículo

## DATOS DE PUBLICACIÓN

Francisco Coloane, 87 años después [artículo] Wellington Rojas Valdebenito.

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile

[Mapa](#)